

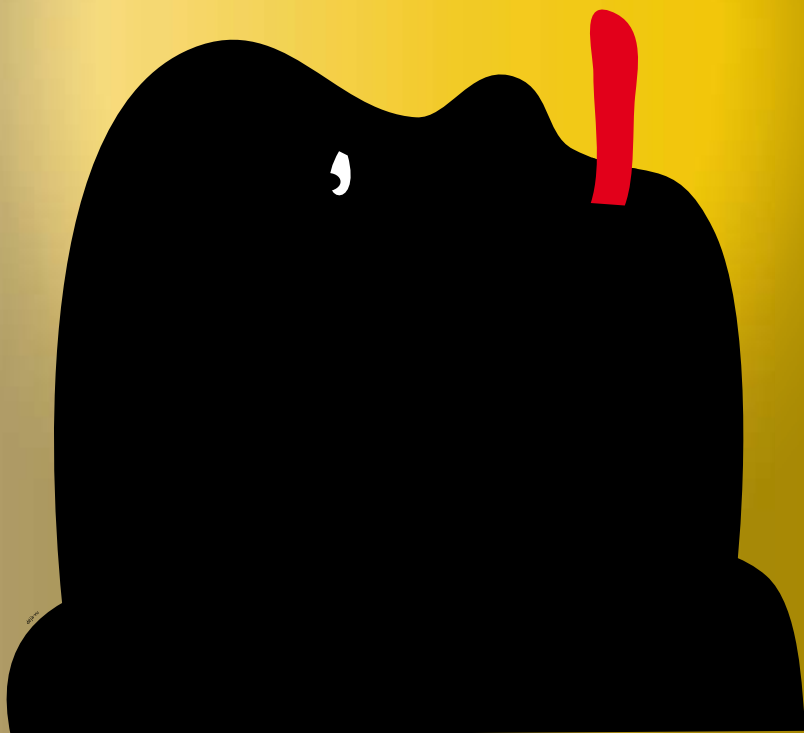
ΔΙΕΘΝΕΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΑΘΗΝΑΣ
ATHENS
INTERNATIONAL
FILM
FESTIVAL

0

ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ CONN-X

14-25 / 9 / 2011

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΑΠΟΛΛΩΝ
ΔΑΝΑΟΣ 1
ΔΑΝΑΟΣ 2
ΑΣΤΟΡ



ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ
ΠΡΩΤΟ



ΑΤΤΙΚΟΝ
CINEMA.gr

ΑΠΟΛΛΩΝ
CINEMA.gr

ΔΑΝΑΟΣ 1 ΔΑΝΑΟΣ 2



OTE CONN-X

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ
17:45 GIANTS AND TOYS / ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ (1958, Ιαπωνία, 95')

Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα
Μισό αιώνα πριν από το «Mad Men», ο Μασουμούρα εισβάλλει στα δαιδαλώδη μονοπάτια της βιομηχανικής κατασκοπίας και επιστρατεύει βιτριολικό χιούμορ για να αποκαλύψει τη σκοτεινή πλευρά της διαφήμισης σε μια εκθαμβωτικά kits σάτιρα του καπιταλισμού.

20:00 MATCHING JACK (Αυστραλία, 103')

Σκηνοθεσία: Νάντια Τας
Η Μαρία μαθαίνει ταυτόχρονα πως το παιδί της είναι βαριά άρρωστο και πως ο σύζυγός της την απατά. Η ελληνικής καταγωγής Νάντια Τας προσπερνάει το σκόπελο του μελό για να καταγράψει τη ζωή όπως είναι: γεμάτη απόγνωση κι ελπίδα την ίδια στιγμή.
Παρουσία της σκηνοθετίδος

22:15 KILLING BONO / ΣΚΟΤΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΠΟΝΟ (Ην. Βασίλειο, 114')

Σκηνοθεσία: Νικ Χαμ
Δύο αδέρφια θέλουν να φτιάξουν μπάντα, αλλά φτύνουν τον πρόθετο να βοηθήσει Πολ. Ο Πολ όμως μετονομάζεται σε Μπόνο και κατακτά τον κόσμο με τους U2, ενώ τα δύο αδέρφια γίνονται... τίποτα. Μία άγνωστη αληθινή ιστορία, φόρος τιμής στη σκηνή των 80s και στις ατυχίες της ζωής.

ΔΑΝΑΟΣ 1**17:30 TODOS TUS MUERTOS / ΟΛΟΙ ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ (Κολομβία, 88') ***

Σκηνοθεσία: Κάρλος Μορένο
Αγρότης στην Κολομβία βρίσκεται στο χωράφι του έναν σωρό από πτώματα αλλά κανείς δεν τον βοηθάει γιατί είναι ημέρα εκλογών. Διπλητριώδης σαρκασμός και κινηματογράφηση που έρχει ζαλισμένη κάτω από τον καυτό ήλιο, σε μία ταινία που δαγκώνει. Βραβείο Φωτογραφίας στο Σάντανς.

19:30 HIT SO HARD / ΣΠΑΞ' ΤΑ (ΗΠΑ, 103') Μ.Δ. *

Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Εμπερσολ
Σιάτλ, γκραντζ, αλκοόλ και ναρκωτικά. Η ζωή και ο παραλίγο θάνατος της γκέι ντράμερ των Hole, Πάτι Σμελ, σε ένα ντοκιμαντέρ με αποκλειστικό και δημοσίευτο υλικό, που περιέχει ως και τα τελευταία Χριστούγεννα του Κομπέιν με την Κόρννεϊ και τη μικρή τους κόρη.

21:45 ON THE ICE / ΣΤΟΝ ΠΑΓΟ (ΗΠΑ, 96') Δ.Δ. *

Σκηνοθεσία: Αντριου Οπέχα ΜακΛέν
Στην καλοκαιρινή Αλάσκα, όπου ο ήλιος δεν δύει ποτέ, δύο έφηβοι σκοτώνουν κατά λάθος έναν φίλο τους, καλύπτουν το γεγονός και βυθίζονται στις ενochές. Την ίδια ώρα, μυστικά και υποψίες λιώνουν ακόμη και τους αιώνιους πάγους. Κρυστάλλιν Αρκτος στο Φεστιβάλ Βερολίνου.

23:45 KARATE-ROBO ZABORGAR (Ιαπωνία, 101') *

Σκηνοθεσία: Νομπόρου Ιγκούτσι
Διαβολική οργάνωση κλέβει το DNA Γιαννιζών πολιτικών για κακό σκοπό και μόνο αντίπαλο δέος είναι το, εξημέ στο καράτε, ρομπότ Ζαμπόργκαρ. Ο πρόγονος των Transformers σε μία καλή, ξεκαρδιστική παρωδία με υπέρ-kits εφέ, σάιμπερ σλάπστικ και τρελό χαβαλέ.

18:00 ΟΡΟΙ / ΑΝΑΤΡΙΧΙΑΣ (Ισλανδία, 97') *

Σκηνοθεσία: Μπάλντριν Ζ.
Ο Αντ είναι 16, γκέι και μπερδεμένος. Με την παρέα του θα βυθιστούν στις καταρτήσεις, το σεξ και το αλκοόλ μόνο και μόνο για να ανακαλύψουν ποιο στο διάολο είναι. Η ισλανδική εκδοχή του «Skins» είναι μια οργισμένη και συγκινητική ωδή για αυτό το οδυνηρό ταξίδι που ονομάζεται εφηβεία.

20:15 ΤΡΕΙΣ ΜΕΡΕΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ (Ελλάδα, 90') Π.Π. *

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Αθανίτης
Τρεις νέες γυναίκες αιωρούνται στην αβεβαιότητα, μέχρι που οι πορείες τους διασταυρώνονται και τις οδηγούν βίαια στην ωριμότητα. Αφεθείτε στην ονειρική ατμόσφαιρα μιας μελαγχολικής βόλτας στην Αθήνα, σε χρωματισμούς που αντανακλούν τις ψυχές των κατοίκών της.
Παρουσία των συντελεστών

22:30 CORMAN'S WORLD: EXPLOITS OF A HOLLYWOOD REBEL / Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΚΟΡΜΑΝ (ΗΠΑ, 95') *

Σκηνοθεσία: Άλεξ Στέιπλτον
Πλήθος διασημοτήτων και φτηνιάρικων τεράτων αποτίουν φόρο τιμής στον «βασιλιά των μπιμπούσις», Ρότζερ Κόρμαν. Ένα ντοκιμαντέρ που μας ξεναγεί σε μία καριέρα έξι δεκαετιών, που σημάδεψε ανεξίτηλα τόσο το Χόλιγουντ όσο και το ανεξάρτητο αμερικανικό σινεμά.

ΔΑΝΑΟΣ 2**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ**
18:00 Α' ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ (95')

Σκηνοθεσία: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν
Η σουρεαλιστική ιστορία ενός φασίστα κατασκόπου, οι εικόνες που τα τυφλά παιδιά σχηματίζουν στο μυαλό τους, η επίσκεψη του σκηνοθέτη στο Σαράγιεβο εν μέσω βομβαρδισμών, η τελευταία ανολοκλήρητη ταινία του και άλλα.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ
20:00 THE HOUSE OF WOODEN BLOCKS / ΤΟ ΞΥΛΙΝΟ ΣΠΙΤΙ (1968, Ιαπωνία, 84')

Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα
Ο Μασουμούρα εμπνεύστηκε τη μόδα της νεανικής σεξουαλικότητας που μεσουρανούσε στα 60s, για να δώσει τη δική του, βρώμικη εκδοχή της παραδοσιακής ιαπωνικής οικογενείας. Εκτροχιασμένο σενάριο και ακραίοι χαρακτήρες στην πιο σπάνια ταινία του τρομερού δημιουργού.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ «ΚΑΦΚΑ ΖΟΝΕ»
22:00 KLASSENVERHÄLTNISSE / ΤΑΞΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (1984, Δυτ. Γερμανία / Γαλλία, 127')

Σκηνοθεσία: Ντανιέλ Ιγιέ, Ζαν-Μαρί Στρομπ
Η μεταφορά της καφκικής «Αμερικής» από το φοβερό αβάν γκραντ δίδυμο. Το διεγερτικό κινηματογραφικό τους στυλ δεν μοιάζει με τίποτα άλλο στο παγκόσμιο σινεμά και συσπείρνει τις αισθήσεις σε αυτό το άγριας ομορφιάς φιλμ που προβάλλεται σπάνια.
Με τη συνεργασία του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ

DIGITAL ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ CONN-X

Πεζόδρομος - Μπουρνάζ:

SIDEWALK WARS

The Mall Athens - Μαρούσι:

AN HONEST DAY'S WORK

Πληροφορίες στη σελίδα 15



FOR TALENTED VIEWERS ONLY

17:30 KHODORKOVSKY (Γερμανία, 111')

Σκηνοθεσία: Σίριλ Τούσι

Πρώην επικεφαλής του πετρελαϊκού κολοσσού Υκούς, Νο 1 εκθρός του Πούτιν και διασεκατομμυριούχος, ο Μιχαήλ Χοντορόφσκι είναι τώρα ο πιο διάσημος κρατούμενος στη Ρωσία. Τι πήγε στραβά; Απαντήσεις - σοκ από τα άδυτα της ρωσικής διαπλοκής.

Ειδική Avant Premiere CONN-X



20:00 THE CONSPIRATOR / ΥΠΟΠΤΗ ΣΥΝΟΜΩΣΙΑΣ (ΗΠΑ, 122')

Σκηνοθεσία: Ρόμπερτ Ρέντφορντ

Ποιος ήταν πίσω από τη δολοφονία του Προέδρου Λίνκολν; Και γιατί η Μέρι Σάρατ κατηγορήθηκε ξαφνικά για συνωμοσία; Πολιτικά οξυδερκής, ο Ρόμπερτ Ρέντφορντ σπάει ταμπού δεκαετιών σε ένα δικαστικό δράμα οσκαρικών διαστάσεων. Πρωταγωνιστούν ο Τζέιμς ΜακΑβόι και η Ρόμπιν Ράιτ.

22:30 MEDIANERAS / ΜΕΣΟΤΟΙΧΙΞΙΣ (Αργεντινή / Γερμανία / Ισπανία, 95') Δ.Δ.

Σκηνοθεσία: Γκουστάβο Ταρέτο

Η πρώτη ερωτική κομεντί που δεν μιλά για το φλερτ ή την κοινή ζωή ενός ζευγαριού, αλλά αφηγείται τις μέρες και τις ώρες πριν από την γνωριμία τους. Η πώς ο λυρισμός του αστικού τοπίου καθορίζει τις ζωές δύο μελλοντικών εραστών, με φόντο ένα πολυχρωμο και συναρπαστικό Μπουένος Άιρες.

Πάρτι Νύχτες Πρεμιέρας Conn-x στο 42

18:00 THE SWELL SEASON (ΗΠΑ, 90') Μ.Δ. *

Σκηνοθεσία: Νικ Ογκαστ-Πέρνα, Κάρλο Μιραμπέλα-Ντέιβις, Κρις Ντάπκινς

Οι πρωταγωνιστές του βραβευμένου «Once» επιστρέφουν σε ένα ντοκιμαντέρ που καταγράφει τη σταδιακή διάλυση της σχέσης τους κατά τη διάρκεια παγκόσμιας περιόδου. Γλυκόπικρες, συγκινητικές στιγμές και αφηρηλιστική ελκίρινα, ντυμένες με υπέροχη μουσική.

20:00 4EVER (Ελλάδα, 73') Π.Π. *

Σκηνοθεσία: Γιώργος Πυρπασόπουλος

Ζευγάρι και στη ζωή, ο Γιώργος Πυρπασόπουλος και η Μόνικα ΜακΣέιν σκιαγραφούν το άγριο πορτρέτο ενός γάμου που καταρρέει σε μια νύχτα αλληλοσπαραγμού. Το εντυπωσιακό σκηνοθετικό τεμπουότο του γνωστού ηθοποιού βασίζεται στο θεατρικό του Γ. Ηλιόπουλου.

Παρουσία των συντελεστών

Θα προηγηθεί η προβολή της μικρού μήκους ταινίας «Just a Perfect Day» του Εύρη Παναπικόλα

22:00 LOVE / ΑΓΑΠΗ (ΗΠΑ, 90') Δ.Δ., Ε.Π. *

Σκηνοθεσία: Γουίλιαμ Γιούμπανκ

Εν έτει 2039, Αμερικανός αστροναύτης χάνει επαφή με τη Γη και μένει ολομόναχος στο διάστημα. Υπαρξιακό sci-fi μανιφέστο για τη μοναξιά και την αγάπη, το «Love» προστίθεται επάξια δίπλα στο «2001: Η Οδύσσεια του Διαστήματος» και το πρόσφατο «Moon». Στην παραγωγή και τη μουσική οι Angels & Airwaves.

Παρουσία των συντελεστών

FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ

00:15 TROLL HUNTER / ΚΥΝΗΓΟΣ ΤΡΟΛ (Νορβηγία, 103') Σκηνοθεσία: Αντρέ Οβρενταλ

Κάτι τρέχει στα βουνά της Νορβηγίας. Τρεις φοιτητές αρπάζουν μια βιντεοκάμερα και σπεύδουν να το απασθανάτισουν - χωρίς να φαντάζονται τι τους περιμένει. Το καλτ μοκιουμένταρι της χρονιάς είναι ένα ξεκαρδιστικό «The Blair Witch Project» που θα σας μάθει λεπτομερώς όλα τα κούγια των μυθικών τρολ.

ΔΑΝΑΟΣ 1

17:45 ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ Α' (105')

Διεθνής επιλογή από τις καλύτερες ταινίες μικρού μήκους της χρονιάς.

FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ

20:00 OSLO, 31. AUGUST / ΟΣΛΟ, 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ (Νορβηγία, 96') * Σκην.: Γιοακίμ Τρίερ

Ο Αντρες βγαίνει από την αποξένωση κι επιστρέφει για 24 ώρες στην παλιά του ζωή, αλλά τίποτα δεν είναι το ίδιο. Ο πολύς Γιοακίμ Τρίερ του «Reprise» διασκευάζει συγκλονιστικά τη «Φλόγα Που Τρεμοβήνει» του Λουί Μαλ,μπολιάζοντας τη με τις καταχρήσεις και τις απογοητεύσεις του 21ου αιώνα.

22:00 FIX - THE MINISTRY MOVIE (ΗΠΑ, 95') Μ.Δ., Δ.Π. *

Σκηνοθεσία: Ντάγκλας Φρίλ

Το μουσικό ντοκιμαντέρ-ορεός για τους ζωντανούς θρύλους της ιντάστριαλ σκηνής. Ακούστε τους Nine Inch Nails, τους Jane's Addiction και τους Korn να παραδέχονται ότι δεν θα υπήρχαν χωρίς τους Ministry - και τον Αλ Γιούργκενσεν να το υπερφαναίνεται.

00:00 HOBO WITH A SHOTGUN (Καναδάς, 86') *

Σκηνοθεσία: Τζέισον Αϊζενερ

Ηλικιωμένος άστεγος μεταμορφώνεται σε εκδικητή που ξεπαστρεύει παιδοφίλους Αν-Βασίλινδες, διεφθαρμένους μπάτσους και λοιπά αποβράσματα. Γενναϊόδωρα λουτρά αίματος και εντοσθίων σε έναν ξέσαλο φόρο τιμής στις exploitation ταινίες των 70s, που κάνει το «Grindhouse» να χωράει.

ΔΑΝΑΟΣ 2

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ

18:00 FACE VALUE (1991, Γαλλία / Γερμανία / Βέλγιο / Ολλανδία, 120')

Σκηνοθεσία: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν

Η επιθυμία για επίδειξη, ο φόβος της έκθεσης και η περιέργεια του ματιού να ανακαλύψει το διαφορετικό, σε ένα ιδιοφυές ντοκιμαντέρ που εξηγεί γιατί όλα περιστρέφονται γύρω από τα πρόσωπα και τη δράση του βλέμματος.

20:30 KILLING BONO / ΣΚΟΤΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΠΟΝΟ (Ην. Βασίλειο, 114') (Ε)

Σκηνοθεσία: Νικ Χαμ

23:00 ON THE ICE / ΣΤΟΝ ΠΑΓΟ (ΗΠΑ, 96') (Ε) Δ.Δ.

Σκηνοθεσία: Αντριου Οπέχα ΜακΛέιν

DIGITAL ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ CONN-X

The Mall Athens - Μαρούσι:

AN HONEST DAY'S WORK

Athens Metro Mall - Αγ. Δημήτριος:

ONCE UPON A TIME IN AMERICA

Πληροφορίες στη σελίδα 15



18:00 SUBMARINE / ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ
(ΗΠΑ / Ην. Βασίλειο, 97') **Δ.Δ.****Σκηνοθεσία: Ρίτσαρντ Αγιάντ**

Ο 15χρονος Ολίβερ έχει δύο στόχους: να χάσει την παρθενιά του και να διώξει απ' τη ζωή της μάνας του έναν πρώην που του τη σπάει. Ο Μος του «The I.T. Crowd» σπίνει ένα χίπστερ γαϊτανάκι εφηβικών εξευτελισμών και προδοσιών στο πιο εθιστικό coming of age φιλμ της χρονιάς.

20:00 WIN WIN (ΗΠΑ, 106')**Σκηνοθεσία: Τομ ΜακΚάρθι**

Λούιζερ προπονητής της γυμναστικής ομάδας πάλης, βλέπει την τύχη του να αλλάζει με τον ερχομό ενός ταλαντούχου μαθητή. Ο σκηνοθέτης του οσκαρικού «The Visitor» συναντά τον Πολ Τζαμάτι και κεντά ένα ευθυμογράφημα λεπτών αισθημάτων και κερκτικών ερμηνειών.

22:15 DRIVE (ΗΠΑ, 100')**Σκηνοθεσία: Νίκολας Βίνιανγκ Ρεφν**

Εσωστρεφής κασκαντέρ τη μέρα και οδηγός δίστακταν ληστών τη νύχτα, ο Ράιαν Γκόσλινγκ ερωτεύεται πλατωνικά την Κάρεν Μάλιγκαν και βοηθά τον σύζυγό της στο τελευταίο επικίνδυνο χτύπημά του. Ένα καλτ διαμάντι βγαλμένο από την καρδιά των 80s. Βραβείο Σκηνοθεσίας στις Κάννες.

ΔΑΝΑΟΣ 1**17:45 THE ARTIST (Γαλλία, 100')****Σκηνοθεσία: Μισέλ Χαζανβίσιους**

Η ταινία-έκπληξη του φετινού Φεστιβάλ Καννών. Μία υπέροχη βωβή κομεντί σε άσπρο-μαύρο, που αποδεικνύει ότι η αληθινή σινέ-μαγεία βρίσκεται μακριά από ειδικά εφέ και ψηφιακές φανφάρες.

20:00 SENNA (Ην. Βασίλειο, 104') ***Σκηνοθεσία: Ασίφ Καπάνια**

Θρύλος της Φόρμουλα 1 και σούπερ-σταν της ταχύτητας, ο Βραζιλιάνος Αίρτον Σένα συνάντησε τον θάνατο με το πόδι κολλημένο στο γκάζι. Το καλύτερο ντοκιμαντέρ της χρονιάς που κέρδισε το Βραβείο Κοινού στο Σάντανς. Δείτε το για πρώτη και τελευταία φορά στο σινεμά. **CAR DRIVER**

22:00 L' APOLLONIDE / HOUSE OF TOLERANCE / ΟΙΚΟΣ ΑΝΟΧΗΣ (Γαλλία, 125')**Σκηνοθεσία: Μπερτράν Μπωνελό**

Ένα παριζιάνικο μπορντέλο στην αυγή του 20ού αιώνα: χαρακώματα, θάνατοι από σύφιλη και ασυγκράτητος ερωτισμός, από έναν προβοκάτορα του γαλλικού σινεμά, που εδώ ψηλαφίζει το τέλος του ρομαντισμού και τα μυστήρια της γυναικείας φύσης.

00:30 SOME GUY WHO KILLS PEOPLE / ΕΝΑΣ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΕΙ (ΗΠΑ, 97') ***Σκηνοθεσία: Τζακ Πέρεζ**

Ο Κεν δουλεύει στο παραγωγικό μικρός του πόλιν και σχεδιάζει να δολοφονήσει αυτούς που του κατέστρεψαν τη ζωή, χρόνια πριν. Βιτριολικές ατάκες, σαρόνιο χιούμορ και εκλεκτές σπλάτερ πινελιές σε μια μαύρη κωμωδία που στάζει αίμα και κρέμα.

17:30 MARKET LAZAROVA (1967, Τσεχοσλοβακία, 158') * Σκνν.: Φρόντισεκ Βλάτσιλ

Ένα μεσαιωνικό έπος που ακροβατεί ανάμεσα στον χριστιανισμό και τον παγανισμό, το καθήκον και τις προσωπικές επιλογές, ενώ η σκηνοθεσία εξισώνει ανθρώπους και κτήνη για να κατασκευάσει ένα σύμπαν που δεν μπορεί παρά να αφήσει άναυδο τον ανύποπτο θεατή. Διεθνής πρεμιέρα για την ψηφιακά αποκατεστημένη κόπια της καλύτερης τσεχικής ταινιάς όλων των εποχών.

20:45 THE BALLAD OF GENESIS AND LADY JAYE (ΗΠΑ / Γαλλία, 75') Μ.Δ. * Σκνν.: Μαρί Λοζιέρ

Ο Τζένεσις Π-Οριτζ των Psychic TV και η Λέιντι Τζέι ερωτεύονται. Ο Τζένεσις αλλάζει φύλο για να μοιάζει περισσότερο με την αγαπημένη του και μαζί γυρίζουν τον κόσμο για συναυλίες. Το ντοκιμαντέρ που σάρωσε τα βραβεία παγκοσμίως αμφιβηπτότητας τα όρια μεταξύ ζωής και τέχνης. Βραβείο Teddy στο Βερολίνο.

22:30 ΑΝΟΙΧΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ (Ελλάδα, 83') Μ.Δ., Π.Π. * Σκηνοθεσία: Νίκος Σκαρέντζος

ΜΣς με έμπνευση, αυτοσαρκασμό και ασταίρευτο ταλέντο σκαρώνουν καυστικές ρίμες που τα κώνουν στο σύστημα. Στην Ελλάδα της κρίσης, το νέο πολιτικό τραγούδι δεν είναι άλλο από το αγήουχο, επιθετικό και τολμηρό χιπ χοπ. Είναι εδώ, είναι ζωντανό και τα σπείει.

00:30 UNDERWATER LOVE / ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ ΑΓΑΠΗ (Γερμανία / Ιαπωνία, 87') * Σκνν.: Σίντζι Ιμαόκα

Η σημαντικότερη φετινή ταινία του ιαπωνικού κινήματος «πίνκου είγκα» είναι ένα παράξενο και φαντασμαγορικό θέαμα μουσικής, αγάπης και σεξ με εκκεντρικές χορογραφίες και φωτογραφία του μετρ Κρίστοφερ Ντόιλ («Ερωτική Επιθυμία»).

Πάρτι του περιοδικού ΣΙΝΕΜΑ - www.cinemas.gr στο Six D.O.G.S

ΔΑΝΑΟΣ 2**18:15 ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ Α' (105') (Ε)****20:15 FIX - THE MINISTRY MOVIE (ΗΠΑ., 95') (Ε) Μ.Δ. *****Σκηνοθεσία: Ντάγκλας Φριλ****22:15 KHODORKOVSKY (Γερμανία, 111') (Ε)****Σκηνοθεσία: Σίριλ Τούσι****DIGITAL ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ CONN-X**

The Mall Athens - Μαρούσι:

SIDEWALK WARS

Athens Metro Mall - Αγ. Δημήτριος:

ONCE UPON A TIME IN AMERICA

Πληροφορίες στη σελίδα 15



ΑΦΙΕΡΩΜΑ «KAFKA ZONE»

17:30 THE TRIAL / Η ΔΙΚΗ
(1962, Γαλλία / Δυτ. Γερμανία / Ιταλία, 118')

Σκηνοθεσία: Ορσον Γουέλς

Φιλμ νουάρ και γερμανικός εξηρησιονισμός σε μία δυστοπική μεταφορά του ομώνυμου βιβλίου του Κάφκα, με πρωταγωνιστές τον Αντονι Πέρκινς, τη Ζαν Μορό, τη Ρόμι Σνάντερ και τον ίδιο τον σκηνοθέτη, ο οποίος δήλωνε πως αυτή (και όχι ο «Πολίτης Κέιν») είναι η καλύτερη ταινία του. Ευκαιρία να το διαπιστώσετε.

Με τη συνεργασία του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ

20:00 AMADOR (Ισπανία, 112')

Σκηνοθεσία: Φερνάντο Λέον ντε Αρανόα

Η Μαρτσέλα φροντίζει τον κατάκοιτο Αμαδόρ και όταν αυτός πεθαίνει, εκείνη κρύβει το γεγονός για να συνεχίσει να εισπράττει την αμοιβή της. Η οικονομική κρίση και η πάλη των τάξεων σε μια ιπερόχη δραματική εκπλήξουν και γνήσια συγκίνησης.

Παρουσία του σκηνοθέτη

FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ

22:30 SYKT LYKKELOG / HAPPY, HAPPY
(Νορβηγία, 88') **Σκηνοθεσία: Αν Σεβίτσκι**

Σεξουαλικά στερημένη νοικοκυρά χάνει τον έλεγχο, όταν δίπλα της μετακομίζει το τέλειο ζευγάρι. Σύντομα, ο άνδρας της τα φτιάχνει με την «τέλεια» γειτόνισσα και η ίδια με τον απαιτημένο «τέλειο» γείτονα. Η άλλη όψη της Νορβηγίας είναι τραγική και αστεία ταυτόχρονα. Βραβείο Καλύτερης Ταινίας στο Διεθνές Διαγωνιστικό του Σάταναν.

18:00 WE WERE HERE / ΗΜΑΣΤΕ ΕΔΩ
(ΗΠΑ, 90') *

Σκηνοθεσία: Ντειβιντ Γουάιςμαν

Στο Σαν Φρανσίσκο του '80, μια άγνωστη αρρώστια αποδεκατίζει τους ομοφυλόφιλους κι εκείνοι συνασπίζονται σε μια πρωτόγνωρη συλλογικότητα. Σπαρακτικές μαρτυρίες αναδεικνύουν την πολιτική διάσταση του AIDS, σε ένα φιλμ που στοχάζεται με πολεμική ένταση πάνω στην απώλεια.

20:15 FISH N' CHIPS

(Κύπρος / Ελλάδα / Ην. Βασίλειο, 102') **Ε.Π.**

Σκηνοθεσία: Ηλίας Δημητρίου

Ο Κύπριος Αντι (Μάριος Ιωάννου) έχει περάσει τη ζωή του τηγανίζοντας ψάρια και πατάτες στο Λονδίνο. Επιστρέφει στην πατρίδα του, ανοίγει τη δική του επιχείρηση, αλλά το όνειρό του μετατρέπεται σε εφιάλτη. Ένα γλυκόπικρο κοινωνικό φιλμ, βγαλμένο από τη γκριζα ζώνη της αληθινής ζωής.

Παρουσία των συντελεστών

22:30 GUILTY OF ROMANCE / ΕΝΟΧΟ
ΗΔΟΝΗΣ (Ιαπωνία, 124') *

Σκηνοθεσία: Σίον Σόνω

Ο λατρεμένος Ιάπωνας του Φεστιβάλ κλέβει (μετά τα «Love Exposure» και «Cold Fish») την τριλογία του Μίσιου. Σεξ, βία και γυμνά παλλόμενη κορμιά σ' ένα ηδονοβληπτικό θρίλερ, αποκλειστικά για όσους λάτρευαν το σκοτεινό κάλλος του πιο εκρηκτικού δημιουργού της Ανατολής.

ΔΑΝΑΟΣ 1

18:00 LA FÉE / Η ΝΕΡΑΪΔΑ

(Βέλγιο / Γαλλία, 94') *

Σκηνοθεσία: Ντομινίκ Αμπέλ, Φιόνα Γκόρντον, Μπρούνο Ρομί

Νεράιδα χαρίζει τρεις ευχές σε καλοσυνάτο άγνωστο και αυτός ζητάει ένα σκουτερ και ατελείωτη βενζίνη, αλλά ευτυχώς κρατάει μία ευχή και για το μέλλον. Οι δημιουργοί της «Rumba» σε μια ακόμη αναρχική σλαπστικ κωμωδία, βγαλμένη από την παράδοση των Κίτον και Τατί.

20:00 DEEP END / Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΦΗ ΕΝΟΣ ΠΡΩΤΑΡΗ (1970, Δυτ. Γερμανία / ΗΠΑ, 92') *

Σκηνοθεσία: Γέρζι Σκολιμόφσκι

Εσωστρεφής 15χρονος πιάνει δουλειά στα δημόσια λουτρά και παθιάζεται επικίνδυνα με όμορφη συνάδελφό του. Ο Σκολιμόφσκι εξερευνά τα όρια της ερωτικής ψύχωσης και συλλαμβάνει αριστοτεχνικά τη σκοτεινή πλευρά του Swinging London και της σεξουαλικής απελευθέρωσης των 60s.

22:00 LA GUERRE EST DÉCLARÉE / ΠΟΛΕΜΩΝΤΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΙΚΗ (Γαλλία, 100') *

Σκηνοθεσία: Βαλερί Ντονζελί

Η πιο απρόσμενη ανεβαστική ταινία της χρονιάς, έχει θέμα ένα παιδί που πάσχει από καρκίνο. Η Βαλερί Ντονζελί κινηματογραφεί και πρωταγωνιστεί στην αληθινή ιστορία του γιου της, συγκλονίζοντας τις Κάγκες με την αισιοδοξία και το χιούμορ της - ναι, έχει χάλι έντ!

ΔΑΝΑΟΣ 2

18:30 MEDIANERAS / ΜΕΣΟΤΟΙΧΙΕΣ

(Αργεντινή / Γερμανία / Ισπανία, 95') (Ε) **Δ.Δ.**

Σκηνοθεσία: Γκουστάβο Ταρέτο

20:30 SUBMARINE / ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ

(ΗΠΑ / Ην. Βασίλειο, 97') (Ε) **Δ.Δ.**

Σκηνοθεσία: Ρίτσαρντ Αγιάντ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ

22:30 BLIND BEAST / ΤΥΦΛΟ ΚΤΗΝΟΣ

(1969, Ιαπωνία, 86')

Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα

Ο Μασουμούρα μεγαλοφυγεί με καμβά τη σαδομαζοχιστική σχέση ανάμεσα σε έναν τυφλό γλύπτη και το μοντέλο που φυλακίζει στο εργαστήριό του. Σουρεαλιστικά σκηνικά και ένα παραληρηματικό λαβ στόρι που σκονιοβολτεί μεταξύ σεξ και τέχνης, πόνου και ηδονής, θύτη και θύματος.



20:30 MAMA AFRICA

(Γερμανία / Ν. Αφρική / Φινλανδία, 90') **Μ.Δ. ***

Σκηνοθεσία: Μίκα Κασουριμάκι

Ένας συνταρακτικός φόρος τιμής στη θεά της αφρικανικής μουσικής και διάσημη ακτιβίστρια εναντίον του apartheid, τη Μίριαμ Μακέμπα. Ο Μαντέλα, ο Μπελαφόντε, η πολιτική δράση και η αξεπέραστη, κρυστάλλινη φωνή της Μάμα Αφρική σε 90 λεπτά γνήσιας απόλαυσης.

Παρουσία συντελεστών

Κυριακή 18 Σεπτεμβρίου 2011

**18:15 JE SUIS UN NO MAN'S LAND / ΕΙΜΑΙ
ΕΝΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑΣ (Γαλλία, 92')****Σκηνοθεσία: Τιερί Ζους**

Καλτ Γάλλος τραγουδιστής, ο Φιλίπ Κατερίν, απάγεται από λυσσασμένη γκρούπι και μεταφέρεται στην παιδική του ηλικία, κρατώντας όμως το ενήλικο σώμα του σε αυτή τη σουρεάλ ιστορία, που μολιάζει τη «Μέρα της Μαρμότας» με γκλίτερ πινελιές. Μαζί του και η Ζιλί (κόρη του Ζεράρ) Ντεπαρτιέ.

**20:15 EL BULLI: COOKING IN PROGRESS
(Γερμανία, 108')****Σκηνοθεσία: Γκέρεον Βέτζελ**

Εξι μήνες κλείνει κάθε χρόνο το εστιατόριό του ο καλύτερος σεφ του κόσμου, ο Ισπανός Φεράν Αντριά, για να προετοιμάσει τα καινούργια του πιάτα. Φέτος όμως, το «El Bulli» κλείνει για πάντα και ο μάγος σεφ αφήνει, για τελευταία φορά, την κάμερα να πειραματιστεί μαζί του.

Παρουσιάζουν η σεφ Γεωργιάνα Χειλιαδάκη και ο κριτικός γέυσης του περιοδικού Αθηνόραμα Δημήτρης Αντωνόπουλος

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ**22:30 RED ANGEL / ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
(1966, Ιαπωνία, 95')****Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα**

Η σπαρακτική πορεία μιας νοσοκόμας που χρησιμοποιεί το σεξ ως ύστατη προσπάθεια για να διατηρήσει την ανθρωπιά της σηματοδοτεί μία από τις καλύτερες ταινίες του Μασουμούρα, αλλά και ένα από τα πιο συγκλονιστικά αντιπολεμικά φιλμ που έγιναν ποτέ.

ΔΑΝΑΟΣ 1**18:00 ΚΑΝΤΑΙ / ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ (Ιαπωνία, 95') *****Σκηνοθεσία: Κότζι Φουκάντα**

Ο πανούργος Καγκόουα εγκαθίσταται στο μικροαστικό σπίτι του Κομπαγιασί και ροκανίζει την οικογενειακή του προεμία. Μαζί με τη, συνεχώς γυμνή, σύζυγό του κλειάσουν - όπως εξάλλου και η ταινία - τη γιαιωνέζικη ξενοφοβία στην πιο μιζέρ αλληγορική κομεντί της χρονιάς.

20:00 ΑΤΜΕΝ / ΑΝΑΠΝΟΗ**(Αυστρία, 90') Δ.Δ. *****Σκηνοθεσία: Καρλ Μάρκοβιτς**

Ο 19χρονος Ρομάν πιάνει δουλειά ως μεταφορέας πιναμάτων και ξαφνικά αναγνωρίζει σε μία νεκρή τη, χαμένη για χρόνια, μητέρα του. Η μήπως δεν είναι αυτή; Η αναζήτηση τον φέρνει αντιμέτωπο με το παρελθόν που είναι πιο επώδυνο από την αλήθεια. Ανατριχιαστική ακρίβεια αισθημάτων και στυλιζάρισμα που καθηλώνει.

FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ**22:00 HODEJGERNE / HEADHUNTERS****(Νορβηγία / Δανία / Γερμανία, 101') *****Σκηνοθεσία: Μάρτεν Τίλντουμ**

Ο πιο επιτυχημένος κυνηγός επιχειρηματικών ταλέντων της Νορβηγίας και ληστής πανάκριβων έργων τέχνης στύνει ένα τελευταίο μεγάλο κόλπο αλλά κάτι στραβώνει. Ενα τουρ ντε φορς δράσης και αίματος σε ένα σκοτεινό θρίλερ, γνήσιο απόγονο της τριλογίας «Millenium».

18:00 JESS + MOSS (ΗΠΑ, 82') ***Σκηνοθεσία: Κλέι Τζέτερ**

Η 18χρονη Τζες περνά ένα ράθυμο καλοκαίρι με τον 12χρονο ξάδερφό της Μος. Εικαστικά άψογη κινηματογράφηση σε ένα εκθαμβωτικό, χαμηλού προϋπολογισμού κολάζ στιγμιών μιας παιδικής/εφηβικής ηλικίας, που μας θυμίζει πόσο δύσκολο είναι να αντισταθείς στην μορφοφία.

20:00 Ο ΑΝΝΙΒΑΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΠΥΛΩΝ**(Ελλάδα, 104') Π.Π. *****Σκηνοθεσία: Ελισάβετ Χρονοπούλου**

Η 18χρονη Χαρά, κόρη μιας πόρνης, βρίσκεται στο περιθώριο. Πιστεύει πως μία θέση στην Εθνική Ομάδα Ιππασίας θα την κάνει κοινωνικά αποδεκτή και την διεκδικεί με θεμιά και αθμέτια μέσα. Η πορεία προς το «ελληνικό» όνειρο - και ο εκτροχιασμός της. Με την Αλεξία Τερεζάκη και τον Γιάννη Κοκιασμένο («Στρέλλας»).

22:30 SENNA (Ην. Βασίλειο, 104') (Ε) ***Σκηνοθεσία: Ασίφ Καπάντια****CAR-DRIVER****ΔΑΝΑΟΣ 2****ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ****17:30 DE GROTE VAKANTIE / ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ
ΔΙΑΚΟΠΕΣ (2000, Γαλλία / Ολλανδία, 145')****Σκηνοθεσία: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν**

Ο Φαν ντερ Κέεκεν μαθαίνει πως πάσχει από καρκίνο και μαζί με τη γυναίκα του επισκέπτονται από τον ραδιοθεραπευτή γιατρό μιας κλινικής στην Ουτρέχτη μέχρι μία σαμόνο - θεραπεύτρια στο Κατμαντού, κάνοντας για τελευταία φορά αυτό που αγαπούν περισσότερο: γυρίζουν τον κόσμο και τον κινηματογράφο.

20:30 AMADOR (Ισπανία, 112') (Ε)**Σκηνοθεσία: Φερνάντο Λεόν ντε Αραόνα***Παρουσία του σκηνοθέτη***FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ****23:00 TROLL HUNTER / ΚΥΝΗΓΟΣ ΤΡΟΛ****(Νορβηγία, 103') (Ε)****Σκηνοθεσία: Αντρέ Οβρενταλ****20:30 LA FÉE / Η ΝΕΡΑΪΔΑ****(Βέλγιο / Γαλλία, 94') (Ε) *****Σκηνοθεσία: Ντομνίκ Αμπέλ, Φιόνα Γκόντον, Μπρούνο Ρομί**

FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ

18:00 THE MOUNTAIN / ΤΟ ΒΟΥΝΟ
(Νορβηγία, 73')

Σκηνοθεσία: Ούλι Γιάβερ

Δύο γυναίκες προσπαθούν να σώσουν την ερωτική σχέση τους, πηγαίνοντας εκδρομή στο αγαπημένο τους βουνό. Όπως όλα δείχνουν όμως, οι αναμνήσεις τους από την προηγούμενη επίσκεψη είναι κάθε άλλο παρά ευχάριστες. Τι είχε συμβεί; Υποβόσκουσα ένταση και μεγαλειώδης κινηματογράφηση σε ένα φιλμ άγριο, όσο και ανθρωπινό.

20:00 ΔΕΜΕΝΗ ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΛΩΣΤΗ
(Ελλάδα, 106') Π.Π.

Σκηνοθεσία: Κώστας Χαράλαμπος

Η πρώτη ελληνική ταινία για τον εμφύλιο, στην οποία οι άνθρωποι πονάνε. Αιματοβαμμένες σκηνές προσφέρουν μία σκληρή αλλά φρέσκια ματιά στην πιο αμφιλεγόμενη εποχή της ελληνικής ιστορίας. Με τους Θ. Σαμαρά, Σ. Γουλιώτη, Τ. Νούσια.
Παρουσία των συντελεστών

22:30 POLISSE (Γαλλία, 127')

Σκηνοθεσία: Μαΐγουέν

Παιδοφιλία, ανήλικη πορτοφολάδες, άγρια εγκλήματα αλλά και εκρηκτικές στιγμές γέλιου. Έτσι είδε το Τμήμα Αντλίκων της γαλλικής αστυνομίας η ασυμβίβαστη σκηνοθέτης και ηθοποιός. Το Ειδικό Βραβείο των Καννών δικαίως το ιδιορρυθμό όραμά της.

17:30 MAGIC TRIP: KEN KESEY'S SEARCH FOR A KOOL PLACE (ΗΠΑ, 90') *

Σκηνοθεσία: Αλεξέ Κίμπεϊ, Άλισον Ελγουντ

Το θρυλικό και βουτηγμένο στο LSD ταξίδι που έκαναν με το «Magic Bus», το 1964, οι διασημότεροι μπίτνικ της εποχής. Οδηγός τους ο Κέν Κέσεϊ, συγγραφέας της «Φωλιάς του Κούκου». Σπάνιο οπτικό υλικό, δαιμόνια σκηνοθεσία και άγνωστες ψυχεδελικές ιστορίες.

19:45 UPSIDE DOWN: THE CREATION RECORDS STORY (Ην. Βασίλειο, 101') Μ.Δ. *

Σκηνοθεσία: Ντάνι Ο'Κόννορ

Από τους Jesus and Mary Chain και τους Primal Scream μέχρι τη θραύση των Oasis, γνωρίστε την παρέα που όρισε τα ποπ μουσικά ακούσματα των τελευταίων δεκαετιών του 20ού αιώνα. Το ντοκιμαντέρ-βιβλος για την Creation Records, την πιο επιτυχημένη ανεξάρτητη δισκογραφική εταιρεία στον κόσμο.

Παρουσία του σκηνοθέτη

22:00 ΣΚΟΟΝΗΕΙΔ / ΟΜΟΡΦΙΑ
(Ν. Αφρική / Γαλλία, 99') *

Σκηνοθεσία: Ολιβερ Χερμάνους

Λευκός οικογενειάρχης της Ν. Αφρικής ερωτεύεται τον 23χρονο ανήφο του και απελευθερώνει το ομοφυλοφιλικό πάθος που επιμελώς έκρυβε, επί χρόνια, σε συναντήσεις ανώνυμου σεξ. Φιλμικός καταγισμός συναίσθημάτων και τόλμης στον φετινό Queer Φοίνικα του Φεστιβάλ Καννών.

Cocktail Πάρτι σε συνεργασία με το elculture.gr στο Toy

ΔΑΝΑΟΣ 1

18:30 GANDU / ΜΑΛΑΚΑΣ (Ινδία, 85') Δ.Δ. *

Σκηνοθεσία: Q

Το ινδικό «Trainspotting» είναι μια ανεξάρτητη, αντι-μπόλιγουντ βόμβα με αληθινό σεξ, ναρκωτικά και αναπάντεχα εθιστική rap, που θα σας αφήσει να αναρωτιέστε τελικά ποιος είναι ο μαλάκας.

20:30 ΑΦΙΕΡΩΜΑ DEJA-VU (95') *

Μετά την περσινή «Τρύπα», η φετινή τρέλα του Φεστιβάλ ακούει στο όνομα «déjà-vu» και μπλέκει το ποναλά με την παραμυθισιά και την επανάληψη με την αιώνια επιστροφή, σε ένα ζαλιστικό ταξίδι εικόνων. Το αποτελούν δεκαπέντε μικρού μήκους ταινίες: από ένα ερασιτεχνικό μονόλεπτο του 1894 μέχρι την πρώτη ταινία του Όρσον Γουέλς και από τα πειραματικά έργα του Προβόστ και του Πενεμπέικερ μέχρι τα πολίχρωμα αριστουργήματα του ΜακΛάρεν. Και αν νομίζετε πως το έχετε ξαναδεί, σκεφτείτε ξανά.

22:30 TT3D: CLOSER TO THE EDGE / TT3D: ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗ ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ
(Ην. Βασίλειο, 104') *

Σκηνοθεσία: Ρίτσαρντ ντε Αραγκές

«Αν δεν σε εξιτάρει, δεν είσαι ζωντανός.» Ο θρυλικός, επίσηος αγώνας μοτοσικλέτας TT στους, διάσημος για τις παγίδες του, δρόμους του Aйл Of Man, μας χαρίζει το απόλυτο τριπ αδρεναλίνης μέσα από συναρπαστικά πλάνα που κόβουν την ανάσα. Αυτό το ντοκιμαντέρ έρχεται για να τεστάρει τις αντοχές σας.

DIGITAL ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ CONN-X

The Mall Athens - Μαρούσι:

WHITE HOUSE

Πληροφορίες στη σελίδα 15



ΔΑΝΑΟΣ 2

18:00 SOME GUY WHO KILLS PEOPLE / ΕΝΑΣ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΝΕΙ (ΗΠΑ, 97') (Ε) *

Σκηνοθεσία: Τζακ Πέρεζ

FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ

20:00 SYKT LYKKELIG / HAPPY, HAPPY
(Νορβηγία, 88') (Ε)

Σκηνοθεσία: Αν Σεβίτσκι

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ

22:00 BLIND BEAST / ΤΥΦΛΟ ΚΤΗΝΟΣ
(1969, Ιαπωνία, 86') (Ε)

Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα



21:00 ΒΟΥΝΟΡΙΑ (Ελλάδα, 52') Π.Π. *

Σκηνοθεσία: Χρήστος Μπάρμπα

Εξί μουσικά σχήματα αναχωρούν από την Αθήνα προς άγνωστο προορισμό, παίρνοντας μαζί τους μόνο τον εξοπλισμό τους. Κάπου σε ένα βουνό της Εύβοιας οι ηλεκτρονικοί ήχοι θα συντονιστούν μυσταγωγικά με τη φύση.

Θα ακολουθήσει η προβολή της μικρού μήκους ταινίας:

MINUT DE GLORIA / ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΔΟΞΑΣ

(Ισπανία, 32') Π.Π. * Σκην.: Ερικ Μοτιέρ

Ξεφεύγει από την επιτήρηση των ανθρώπων ασφαλείας, διανύει αρκετά μέτρα τρέχοντας και μετά πέφτει στα χέρια των σεκιούριτι. Ο θρυλικός εισβολέας των γηπέδων, Τζιμι Τζιμι, φλερτάρει με τον φακό και διηγείται τις απίστευτες ιστορίες πίσω από το διάσημο σάλατ του.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ**17:15 KISSES / ΦΙΛΙΑ (1957, Ιαπωνία, 73')****Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα**

Στο επαναστατικό ντεμπούτο του, προσίομο του ιαπωνικού Νέου Κύματος, ο Μασουμούρα πλάθει το ανεπιτήδευτο πορτρέτο μιας οργισμένης νεολαίας, αποφασισμένης να διεκδικήσει το δικαίωμα στην αθωότητα, τον έρωτα και την ελευθερία.

19:00 GEORGE HARRISON: LIVING IN THE MATERIAL WORLD (ΗΠΑ, 210')**Σκηνοθεσία: Μάρτιν Σκορσέζε**

Αδημοσίευτα βίντεο, σπάνιες φωτογραφίες και ανέκδοτα τραγούδια του πρώην Σκαθαριού σε ένα ανεπανάληπτο κινηματογραφικό πορτρέτο του Τζορτζ Χάρισον, με την υπογραφή του Μάρτιν Σκορσέζε.

23:00 ΠΟΥΡΚΟΙ ΤΥ ΠΛΕΥΡΕΣ? / ΟΙ ΜΕΡΕΣ ΤΗΣ ΜΟΝΟΓΑΜΙΑΣ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕΤΡΗΜΕΝΕΣ (Γαλλία, 99')**Σκηνοθεσία: Κάτια Λεφοβίτς**

Ο Αρνό, λίγες μέρες πριν από τον γάμο του, φρικάρει και το ρίχνει στα ποτά και το σεξ με την τραγουδίστρια ενός καμπαρέ. Ο Γάλλος ποπ σταρ Μπενζαμάν Μπιολέ πρωταγωνιστεί στην πιο σκαμπρόζικη κομεντί της χρονιάς, με φόντο το νυχτερινό Παρίσι.

ΔΑΝΑΟΣ 1**18:00 THE DYNAMITER (ΗΠΑ, 73') Δ.Π. *****Σκηνοθεσία: Μάθιου Γκόρντον**

Η παιδική ηλικία του 14χρονου Ρόμπερτ τερματίζεται όταν γίνεται προστάτης μιας οικογένειας ανεύθυνων ενηλίκων. Η συγκλονιστική ερμηνεία του πιτσιρικά Γουίλιαμ Ράφιν σε ένα φιλμ βαθιά αληθινό, με σιιηπλές εκρήξεις που θα αντιπύξουν εκκωφαντικά στις καρδιές σας.

20:00 ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΙΩΤΖΙΟΣ: SEE YOU IN FREEDONIA (Ελλάδα, 45') Π.Π. ***Σκηνοθεσία: Αντώνης Κιούκας**

Χωρίς αυτόν δεν θα υπήρχαν ποτέ οι Νύχτες Πρεμιέρας και το Περιοδικό ΣΙΝΕΜΑ. Ένα ντοκιμαντέρ για τον Γιώργο Τζιώτζιο, που σημάδεψε ανεξίτηλα την ελληνική κινηματογραφική πραγματικότητα. Συνοδεία θεατρικού αναλογίου σε κείμενο Γιώργου Τζιώτζιου. Ερμηνεύουν οι Γιώτα Φέστα και Ρένος Χαραλαμπίδης.

*Παρουσία των συντελεστών / Είσοδος δωρεάν***22:00 SENSATION (Ιρλανδία, 107') Δ.Δ. *****Σκηνοθεσία: Τομ Χολ**

Παρθένος γιδοβοσκός γνωρίζει μεσήλικη πόρνη και ανοίγουν μαζί μπουρδέλο. Αποφελιστικά ρεαλιστικό και αυθεντικά σέξι, το «Sensation», τότε ως ανάλαφρη κωμωδία και τότε ως συγκινητικό δράμα, είναι η ανεξάρτητη απάντηση στο «Pretty Woman».

*Παρουσία του σκηνοθέτη***18:00 SILVER TONGUES / ΑΣΗΜΝΙΕΣ****ΓΛΩΣΣΕΣ (ΗΠΑ, 87') Δ.Δ. *****Σκηνοθεσία: Σάιμον Άρθουρ**

Παρασέρνουν νένυμφους σε διεστραμμένα σεξουαλικά παιχνίδια, υποβάλλουν ηλικιωμένους σε ψυχολογικά μαρτύρια, εξαπατούν σαδιστικά την αστυνομία. Ίδου ο μαύρος κόσμος του Τζέρι και της Τζόαν σε ένα θεοσκότεινο ψυχολογικό θρίλερ που πνίγει βίαια το χιούμορ πριν καλά-καλά γεννηθεί.

*Παρουσία του σκηνοθέτη***20:00 BACKYARD / ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ****(Ισλανδία, 70') Μ.Δ. *****Σκηνοθεσία: Αρνι Σβείνσον**

Ο Αρνι μαζεύει τους ΜΥΜ, τους FM Belfast και όλη την indie μουσική σκηνή του Ρέικιαβικ στην αυλή του, φτιάχνει κουλουράκια και καλεί τους γείτονες σε συναυλία. Μέσα απ' τις στάχτες της κρίσης, οι Ισλανδοί θα σας θυμίσουν πως η τέχνη και η συντροφικότητα είναι τα πιο όμορφα πράγματα στη ζωή. Και είναι τζάμα.

*Παρουσία μέλους των FM Belfast***22:00 DIRECTING HELL (Ελλάδα, 79') Π.Π. *****Σκηνοθεσία: Χρήστος Χουλιάρης**

Ο πειραγμένος κόσμος του Νίκου Νικολαΐδη σε όλο του το μεγαλείο, σε ένα ντοκιμαντέρ που αφήνει τις ταινίες και τους φίλους του να μιλήσουν για την ιδιοσυγκρασιακή καριέρα ενός ανθρώπου που έκανε την κόλαση του ταΐνια.

*Παρουσία των συντελεστών***ΔΑΝΑΟΣ 2****17:45 EL BULLI: COOKING IN PROGRESS****(Γερμανία, 108') (Ε) Σκην.: Γκέρεον Βέτζελ****FOCUS ΣΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ****20:15 THE MOUNTAIN / ΤΟ ΒΟΥΝΟ****(Νορβηγία, 73') (Ε) Σκηνοθεσία: Ούλι Γιάβερ****22:15 THE NIGHT OF THE HUNTER / Η ΝΥΧΤΑ ΤΟΥ****ΚΥΝΗΓΟΥ (1955, ΗΠΑ, 93') Σκην.: Τσάρλς Λόττον**

Η αγαπημένη ταινία του Γιώργου Τζιώτζιου προβάλλεται ως ελάχιστος φόρος τιμής στον δημιουργό του Φεστιβάλ.

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ «ΚΑΦΚΑ ΖΟΝ»****18:15 ΚΑΦΚΑ ΖΟΝ-ΤΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ (87') ***

Επιλογή από τα καλύτερα μικρού μήκους animation βασισμένα σε ή εμπνευσμένα από το έργο του Φραντς Κάφκα. Κότζι Γιαμαμούρα, Καταρίνα Λιλκβιστ, Τομ Γκίμπονς, Κατερίνα Λιφ και Θιόντορ Ουσέφ υπογράφουν, φτάνοντας μέχρι τα Οσκαρ.

*Με τη συνεργασία του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ***ΑΦΙΕΡΩΜΑ «ΚΑΦΚΑ ΖΟΝ»****20:15 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ: BEYOND THE SCREEN DOOR (1994, ΗΠΑ, 60') * Σκην.: Νόριθ Σοθ**

Ο Τομ αρρωσταίνει και η αδελφή του γίνεται πόρνη για να συντηρήσει την οικογένεια. Μεταμορφώνεται «Μεταμόρφωση» με πειραματική κινηματογράφηση, αφαιρετική δομή κι εθιστική αβάν γκαρντ αισθητική.

*Παρουσία της πρωταγωνίστριας**Με τη συνεργασία του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ***ΑΦΙΕΡΩΜΑ «ΚΑΦΚΑ ΖΟΝ»****22:00 ΚΑΦΚΑ ΖΟΝ – ΟΙ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ (85') ***

Επιλογή από τις καλύτερες μικρού μήκους ταινίες βασισμένες σε ή εμπνευσμένες από το έργο του Κάφκα. Πίτερ Καπλάντι, Τέρι Μόντλικ και Μπενζάρ Ρέντεν υπογράφουν, φτάνοντας μέχρι τα Οσκαρ.

Με τη συνεργασία του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ

18:00 EN TERRAINS CONNUS / ΣΕ ΓΝΩΡΙΜΟ ΕΞΑΦΟΣ (Καναδάς, 89') Δ.Δ.

Σκνοθεσία: Στεφάν Λαφλέρ
Ο κύκλος των ατυχημάτων έχει μόλις ανοίξει. Ένας άνδρας από το μέλλον θα επισκεφτεί τον Μπενουά και θα του αποκαλύψει το μακρόβριο πεπρωμένο του. Όμως αυτός είναι χαμένο κορμί και δεν ξέρει τι να κάνει για να αποτρέψει. Μαύρο χιούμορ, χιτσσκοπικό σασπένς και ατμόσφαιρα Κόέν, στο φετινό βραβείο του Φόρουμ της Μπερλινάλε.
Παρουσία της πρωταγωνίστριας

20:00 AMNISTIA / ΑΜΝΗΣΙΑ (Αλβανία / Ελλάδα / Γαλλία, 83')

Σκνοθεσία: Μπουγιάρ Αλιμάνι
Η Ελσα και ο Σπετίμ ερωτεύονται στις φυλακές, όπου επισκέπτονται τους συζύγους τους. Μια επικείμενη αμνηστία για τους φυλακισμένους, όμως, θα αλλάξει όλες τις ισορροπίες. Η πρώτη αλβανική ταινία που παρουσιάστηκε ποτέ στο Φεστιβάλ Βερολίνου και κέρδισε το βραβείο CICAΕ.
Παρουσία των συντελεστών

22:15 MACHINE GUN PREACHER (ΗΠΑ, 123')

Σκνοθεσία: Μαρκ Φόστερ
Η αληθινή ιστορία ενός εμπόρου ναρκωτικών που αποφασίζει να αλλάξει ζωή και ταξιδεύει στο Σουδάν, όπου μετατρέπεται σε ακτιβιστή υπέρμαχο των ορφανών παιδιών. Ο Μαρκ Φόστερ του οσκαρικού «Χορού των Τεράτων» κατευθύνει τον Τζέρεμντ Μπάτλερ στον δρόμο για τα Όσκαρ.

Live performance στο Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ

17:30 DO YOU SEE COLORS WHEN YOU CLOSE YOUR EYES? (ΗΠΑ, 82') Δ.Π. * Σκν.: Κάλεμπ Γιάνγκ

Η τραγική ιστορία ενός γκέι ερωτικού τριγώνου, στο οποίο ο ένας από τους συμμετέχοντες είναι ήδη νεκρός. Γυρισμένο απευθείας, αυτό το μεθυστικό ρόουντ μούβι ακολουθεί τον εραστή και τον δίδυμο αδερφό του πρόσφατα αδικοκαχμένου Τζόνθαν, στο ταξίδι τους προς την εξιλέωση.

19:30 RUNDSKOP / ΜΟΣΧΑΡΟΚΕΦΑΛΗ (Βέλγιο, 120') Δ.Δ. * Σκν.: Μάικλ Ρ. Ρόσαμ

Μία μαφία αρμονιών, μία δολοφονία μπάτσου και εκλεκτές σφήνες μαύρου χιούμορ αλλά «Αποστολή στην Μπριζ». Ένα στιβαρό σκνοθετικό ντεμπούτο, αφιερωμένο στην εκδικητική αντανακλαστική επιβίωση. Βραβείο Καλύτερης Πρώτης Ταινίας στο Φεστιβάλ Fantasia. *Παρουσία του μουσικοσυνθέτη*

22:15 BELLFLOWER (ΗΠΑ, 103') Δ.Δ. * Σκνοθεσία: Ιβαν Γκλόντελ

Δύο φίλοι περιμένουν το τέλος του κόσμου, φτιάχνοντας φλογόβολα και απελευθερώνοντας τεράστιες ποσότητες τεστοστερόνης και εγκεφαλικών διαταραχών. Μία κάμερα που φτιάχτηκε ειδικά για την ταινία καταγράφει τα πάντα με διάθεση αληθινά αναρχική. *Παρουσία του σκηνοθέτη*

00:30 KALEVET / ΛΥΣΣΑ (Ισραήλ, 90') * Σκν.: Ναβότ Παπουσάντο, Αχαρον Κεσάλες

Τέσσερα πλουσιόπαιδα, δύο αδέρφια που τη βρίσκουν μεταξύ τους, δύο μπάτσοι και ένας κυνηγός μπλέκονται σε ένα ανεπανόλητο μακέλεμα στο δάσος. Η πρώτη ισραηλινή ταινία τρόμου είναι το πιο αναπάντεχα μεταμοντέρνο σπλάτερ της χρονιάς.

ΔΑΝΑΟΣ 1

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ 18:00 IREZUMI / ΤΑΤΟΥΑΖ (1966, Ιαπωνία, 86')

Σκνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα
Στιγματισμένη βία με τα τατουάζ της δηλητηριώδους φράκνης στην πλάτη, μία ερωτευμένη γυναίκα μετατρέπεται σε αδιάτακτη φαν φατάλ, διψασμένη για εκδίκηση. Το exploitation σινεμά φορά αντικειμενικό και συναντάει τον φεμινισμό σε μία σκοτεινή αλληγορία γυναικείας χειραφέτησης.

20:00 ΚΩΛΟΠΑΙΔΑ (Ελλάδα, 76') Π.Π. * Σκνοθεσία: Στέλιος Καμμάτσας

Καλλιδρομίοι, Θεμιστοκλέους, Στρέφη. Τρεις φίλοι τριγυρνάνε στα Εξάρχεια το τελευταίο βράδυ πριν εγκατασταθούν στο Βερολίνο. Μία σειρά απρόβλεπτων γεγονότων θα τους φέρει ευθέως αντιμέτωπους με την εξουσία, αλλάζοντας για πάντα τα σχέδιά τους. *Παρουσία των συντελεστών*

22:00 LIFE IN A DAY (Ην. Βασίλειο, 95') * Σκνοθεσία: Κέβιν ΜακΝτόναλντ

Σε παραγωγή Ρίντλεϊ Σκτ, αυτό το ντοκιμαντέρ φτιάχτηκε από 81.000 βίντεο που υποβλήθηκαν στις 24 Ιουλίου 2010 στο YouTube από χρήστες του ίντερνετ σε όλο τον κόσμο, για να εγκλωβίσουν μια μέρα από τη ζωή στον πλανήτη Γη. Μην χάσετε το πιο φιλοδοξο κινηματογραφικό πείραμα της χρονιάς.

00:00 RED STATE (ΗΠΑ, 88') * Σκν.: Κέβιν Σμιθ

Πίσω από τις αγγελίες μιας γυναίκας που ψάχνει ομαδικό σεξ κρύβεται μια φονταμενταλιστική οργάνωση φανατικών χριστιανών, που βασανίζει και δολοφονεί τα ανυποψίαστα θύματά της. Το κακό παιδί του αμερικάνικου σινεμά, Κέβιν Σμιθ, επιστρέφει και ο Κουέντιν Ταραντίνο αναφωνεί: «Λάτρεψα αυτή τη γαμημένη ταινία!».

ΔΑΝΑΟΣ 2

ΑΦΙΕΡΩΜΑ «KAFKA ZONE» 17:45 METAMORPHOSIS: BEYOND THE SCREEN DOOR (ΗΠΑ, 60') (Ε) * Σκν.: Νόριθ Σοθ

*Παρουσία της πρωταγωνίστριας
Με τη συνεργασία του Ίδρυματος ΔΕΣΤΕ*

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ 19:30 DIARY (1972, Ολλανδία, 78') & 4 WALLS (1965, Ολλανδία, 22') * Σκ.: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν

Η απόγωση των φτωχών οικογενειών στο Άμστερνταμ των 60s και η συγκριτική μελέτη μεταξύ της ζωής ενός παιδιού στην Ολλανδία και ενός στην Αφρική.

21:45 SILENT SONATA / Η ΣΟΝΑΤΑ ΤΗΣ ΣΙΩΠΗΣ (Σλοβενία, 75') Σκν.: Γιάνεζ Μπέργκερ

Μία κομμη άσκηση στον ευρωπαϊκό μαγικό ρεαλισμό, ένα σουρεαλιστικό δράμα χωρίς λόγια.



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ 17:45 LAST WORDS: MY SISTER YOKA (1998, Ολλανδία, 52') & LUCEBERT (1994, Ολλανδία, 51') Σκν.: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν

Το συγκινητικό πορτρέτο της ετοιμοθάνατης αδελφής του σκηνοθέτη και το καθηλωτικό ομαζ σε έναν σπουδαίο Ολλανδό ποιητή και ζωγράφο.

20:00 BACKYARD / ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΝΑΥΑΗ (Ισλανδία, 70') (Ε) Μ.Δ. * Σκνοθεσία: Αρνι Σβέινσον

Παρουσία μελους των FM Belfast

21:45 SILBERWALD / ΑΣΗΜΝΙΟ ΔΑΣΟΣ (Ελβετία, 90') Δ.Δ. * Σκνοθεσία: Κριστίν Ρεπόντ

Το ρασιστικό μίσος της Ελβετίας εκτονώνεται σε μια έκρηξη βίας. Αληθινές ιστορίες απολιτικών 15χρονων που βαπτίζονται νεοναζι. *Παρουσία της σκηνοθέτιδος*

πέμπτη 22
σεπτεμβρίου 2011

18:00 VOLCANO / ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ
(Ισλανδία, 98') Δ.Δ.**Σκηνοθεσία: Ρούναρ Ρούναρσον**

Η συνταξιοδότησή του φέρνει τον Χανς στα όρια του, σε ρήξη με την οικογένειά του και στα πρόθυρα της αυτοκτονίας. Όμως η μοίρα του επιφυλάσσει ακόμα μία δοκιμασία. Υπόγεια δύναμη, σπάνια εικαστική ευαισθησία και λιτή αφήγηση που φέρνει στο νου του απέρητο, οικογενειακό σινεμά του Τέρενς Μάλικ.

20:00 THE IDES OF MARCH / ΑΙ ΕΙΔΟΙ ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΟΥ (ΗΠΑ, 98')**Σκηνοθεσία: Τζορτζ Κλούνι**

Ο Τζορτζ Κλούνι σκηνοθετεί και πρωταγωνιστεί στο φρενικό άνοιγμα του Φεστιβάλ Βενετίας, μαζί με τους Ράιαν Γκόσλινγκ και Πολ Τζιμάτι. Ένα συγκλονιστικό πολιτικό δράμα που υπόσχεται να σας κόψει την ανάσα – λίγο από πριν την κούρσα των Οσκαρ.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ**22:00 ΜΑΝJI / ΣΒΑΣΤΙΚΑ (1964, Ιαπωνία, 91')****Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα**

Παιχνίδια εξουσίας, λεσβιακά ειδύλλια, όρκοι αίματος, εκβιασμοί, ομαδικές αυτοκτονίες και ακραίο μελόδραμα αποτελούν τα εθιστικά συστατικά ενός τεκνολογ μέγαλε à quatre που ξεκλιίζει από επιθυμία και ζήλια.

17:45 ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ Β' (112') *

Διεθνής επιλογή από τις καλύτερες ταινίες μικρού μήκους της χρονιάς.

20:00 THE IDES OF MARCH / ΑΙ ΕΙΔΟΙ ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΟΥ (ΗΠΑ, 98')**Σκηνοθεσία: Τζορτζ Κλούνι****22:15 NATURAL SELECTION / ΦΥΣΙΚΗ ΕΠΙΛΟΗ (ΗΠΑ, 90') Δ.Δ., Ε.Π. *****Σκηνοθεσία: Ρόμι Πίκερινγκ**

Θρησκόληπτη μεσλίικη εγκαταλείπει τον άνδρα της όταν αυτός παθαίνει εγκεφαλικό εν ώρα συναισθημού σε τράπεζα σπέρματος. Συναντά έναν νεαρό δραπετή και τον ακολουθεί ενώ η αστυνομία τους κυνηγά. Το πιο αταίριαστο δίδυμο της χρονιάς σε μία ταινία που απέσπασε επτά βραβεία στο φεστιβάλ SXSW.

*Παρουσία του σκηνοθέτη***00:30 THE CATECHISM CATAclysm / ΑΝΙΕΡΕΣ ΚΑΤΑΧΗΣΕΙΣ (ΗΠΑ, 81') Δ.Π. *****Σκηνοθεσία: Τον Ρόαλ**

Χαζός καθολικός παπάς πάει για κανό με το ίνδαμνα της ζωής του. Μόνο που αυτός είναι... ένας άλλος. Δύο Παπινέζες πόρνες ονόματι Τομ Σόγιερ και Χακμπέρι Φιν και death metal μουσική υπόκρουση συμπληρώνουν τη σουρεαλιστική κόλαση της πιο κουλής κωμωδίας της χρονιάς.

*Πάρτι Νύχτες Πρεμιέρας Conn-x στο Santa Botella**Live performance στο Μουσείο Ακρόπολης***ΔΑΝΑΟΣ 1****18:00 SOUND IT OUT (Ην. Βασίλειο, 78') *****Σκηνοθεσία: Τζίνι Φίνλεϊ**

Το νέο «High Fidelity» είναι ένα αυθαδίο ντοκιμαντέρ για το μοναδικό δισκάδικο μιας ξεχασμένης αγγλικής πόλης. Εκεί, κολλημένοι βινυλιάδες στίβουν DIY συναυλίες και μας θυμίζουν γιατί η μουσική και το βινύλιο συυπαρχουν σαν μια νωχελική τρέλα που γυρίζει αργά - στις 33 ή τις 45 στροφές.

20:00 ΠΡΩΤΗ ΥΛΗ (Ελλάδα, 76') ***Σκηνοθεσία: Χρήστος Καρακέλεψ**

Ένα ντοκιμαντέρ που αποκαλύπτει το παρασκάνιο της κατακόρυφης και το αόρατο ταξίδι του μετάλλου ως κινητήριο μοχλό ενός γιγαντιαίου μηχανισμού πλουτισμού. Πέντε ρακοςυλλέκτες δίνουν πρόσωπο σε ένα κομμάτι της κοινωνίας που, αν και βρίσκεται δίπλα μας, παραμένει αόρατο.

*Παρουσία των συντελεστών**Ειδική Avant Premiere CONN-X***22:00 LA CONQUETE / Ο ΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ**
(Γαλλία, 105') Σκνν.: Ξαβιέ Ντιρινζέ

Η αληθινή ιστορία του Νικολά Σαρκοζί. Εκλογές, μαχαίρωμα και εξωμυζυγικές αμαρτίες σε μια διασκεδαστική πολιτική φάρσα. Η ξεκαρδιστική απόντηση στη «Βασιλίσα» του Φρίαρς έχει ως πρωταγωνιστή τον εκπληκτικό - και ελληνικής καταγωγής - Ντενί Πονταλιντές.

00:15 REVENGE: A LOVE STORY / ΕΚΔΙΚΗΣΗ: ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΓΑΠΗΣ (Χονγκ Κονγκ, 95')**Σκηνοθεσία: Γουόν Τσιν Ποκ**

Σίριαλ κίλερ δολοφονεί έγκυες γυναίκες αστυνομικών. Για την ακρίβεια τις διαμελίζει. Ζητώντας εκδίκηση για κάτι που όλοι θέλουν να ξεχάσουν. Η αιματηρή σάλαερ αισθητική και η χορογραφημένη βία μπαινοβαι στην υπηρεσία ενός στοιχειωμένου έρωτα.

**ΔΑΝΑΟΣ 2****ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΟΥΜΟΥΡΑ****18:15 RED ANGEL / ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ**
(1966, Ιαπωνία, 95') (Ε)**Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασουμούρα****20:15 EN TERRAINS CONNUS / ΣΕ ΓΝΩΡΙΜΟ ΕΔΑΦΟΣ (Καναδάς, 89') (Ε) Δ.Δ.****Σκηνοθεσία: Στεφάν Λαφλέρ***Παρουσία της πρωταγωνίστριας***ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ****22:30 I ♥ S (1986, Ολλανδία, 140') * Σκνν.:****Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν**

Τραπεζίτες και φτωχές οικογένειες, επενδυτές και παράνομοι μετανάστες από όλο τον κόσμο εξομολογούνται τη σχέση τους με το χρήμα. Ένα επίκαιρο και προφητικό ντοκιμαντέρ για την παγκόσμια εξουσία του χρήματος που δεν γυρίζει πατρίδα.

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ****17:00 AMSTERDAM GLOBAL VILLAGE (1996, Ολλανδία, 230') * Σκνν.: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν**

Το πιο διάσημο ντοκιμαντέρ του Φαν ντερ Κέεκεν δεν είναι παρά ένα επικό, συναρπαστικό συνονθύλευμα προσωπικών εξομολογήσεων, που δημιουργούν το απόλυτο κινηματογραφικό πορτρέτο του Αμστερνταμ των 90s.

21:45 RUNDSCOP / ΜΟΞΧΑΡΟΚΕΦΑΛΗ (Βέλγιο, 120') (Ε) Δ.Δ. * Σκηνοθεσία: Μάικλ Ρ. Ρόσαμ*Παρουσία του μουσικοσυνθέτη*

17:45 TERRI (ΗΠΑ, 101') Ε.Π.

Σκνοθεσία: Αζέιζελ Τζέικομς

Ο νέος σούπερ-σταν της κωμωδίας, Τζέικομς Βισότσκι, είναι ο υπέρβαρος 15χρονος που σκάει στο σχολείο με πιτζάμες. Ο Τζον Σι Ράιλι είναι ο σύμβουλος που τον κώνει σε συνεδρίες. Το ερώτημα είναι ποιος θα σώσει ποιον, στο τελευταίο πόνημα του γκουρού των ανεξάρτητων, Αζέιζελ Τζέικομς.

19:45 ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ

Θα ακολουθήσει η προβολή της ταινίας:

ΤΟ ΓΑΛΑ (Ελλάδα, 99') Ε.Π.

Σκνοθεσία: Γιώργος Σιούγας

Η κινηματογραφική μεταφορά του ομώνυμου θεατρικού, που έσπασε τα ταμεία στην Ελλάδα την τελευταία δεκαετία. Η τραγική ιστορία μιας οικογένειας μεταναστών και τα βαθιά προβλήματα που τους στοιχειώνουν, με άξονα τα αρχέτυπα πατρίδα, μητέρα και αγάπη.

Παρουσία των συντελεστών

22:30 WE NEED TO TALK ABOUT KEVIN / ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΕΒΙΝ (Ην. Βασίλειο, 110')

Σκνοθεσία: Λιν Ράμσεϊ

Ο νεαρός Κέβιν ξεκληρίζει μία ολόκληρη τάξη στο σχολείο και η μητέρα του αγωνίζεται να συνεχίσει τη ζωή της και να καταλάβει το γιατί. Το νέο αστέρι Έζρα Μίλερ και η εκπληκτική Τίλτα Σουίντον πρωταγωνιστούν σε ένα ανατριχιαστικό δράμα που ακροβατεί στα όρια του θρίλερ.

Πάρτι ελληνικό σινεμά στην πλατεία Αγ. Ειρήνης

ΔΑΝΑΟΣ 1

18:15 ΡΟΥΝΑΡ ΡΟΥΝΑΡΣΟΝ – ΟΙ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ (70')

Σκνοθεσία: Ρούναρ Ρούναρσον

Ο πιο ανερχόμενος Ισλανδός σκνοθετής έχει ήδη κερδίσει 35 βραβεία παγκοσμίως και μια υποψηφιότητα για Όσκαρ. Και όλα αυτά μονάχα για τις μικρού μήκους ταινίες του. Δείτε τις και τις τρεις σε ένα μίνι αφιέρωμα - έκπληξη.

20:00 INNI (Ισλανδία / Ην. Βασίλειο / Καναδάς, 74') *

Σκνοθεσία: Βίννεντ Μόρισεν

Το φαινόμενο Sigur Rós εν δράσει, κινηματογραφημένο εξηρσειονιστικά από τον σούπερ-σταν βιντεοκλιπ Βίννεντ Μορισέτ. Δείτε τους Ισλανδούς μύστες της ποστ ροκ στο live της χρονιάς.

Παρουσία του σκνοθετή

Ειδική Avant Premiere για τους αναγνώστες του περιοδικού

ΣΙΝΕΜΑ

22:00 ANOTHER EARTH (ΗΠΑ, 92') *

Σκνοθεσία: Μάικ Κέιχιλ

Μια δεύτερη Γη εμφανίζεται στον ουρανό και είναι ίδια με τη δική μας. Εκεί, καθέναν από εμάς έχει τον κλώνο του. Αρα όλα αλλάζουν: συμπεριφορές, επιθυμίες, φόβοι, έρωτες. Το πιο πρωτότυπο sci-fi της δεκαετίας έλαμψε στο Σανταν, κερδίζοντας δύο βραβεία και την κριτική αποθέωση.

00:00 CODEPENDENT LESBIAN SPACE ALIEN SEEKS SAME / ΕΞΩΓΗΙΝΗ ΛΕΣΒΙΑ ΜΟΝΗ ΨΑΧΝΕΙ (ΗΠΑ, 75') * Σκνν.: Μάντλιν Ολνκ

Φαλακρές λεσβίες εκδιώνονται από τον πλανήτη Ζοτζ, επειδή τα ρομαντικά τους αισθήματα καταστρέφουν το εκεί στρώμα του όζοντος. Κωμωδία, επιστημονική φαντασία και διαγαλαξιακά ειδύλλια μάς γυρίζουν στην καλτ εποχή των χρυσών (και φτηνών) ανεξάρτητων.

17:30 CUTTER'S WAY (1981, ΗΠΑ, 105') *

Σκνοθεσία: Ιβάν Πάσερ

Βετεράνος του Βιετνάμ και ο κολλητός του αναζητούν έναν μυστηριώδη δολοφόνο και ανακαλύπτουν ότι η δικαιοσύνη είναι μια χίμαιρα, ακριβοθώρητη όσο και η λύτρωσή τους από τα τραύματά του παρελθόντος. Ένα φαταλίστικο νεο-νουάρ, από τα άδκια παραγωγισμένα αριστουργήματα του αμερικάνικου σινεμά.

19:45 ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΟΜΕΝΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ

Θα ακολουθήσει η προβολή της ταινίας:

ΤΟ ΓΑΛΑ (Ελλάδα, 99') Ε.Π. Σκνν.: Γιώργος Σιούγας



22:15 MICHEL PETRUCCIANI (Γαλλία / Γερμανία / Ιταλία, 102') Μ.Δ. Σκνοθεσία: Μάικλ Ράντφορντ

Ο πιανίστας-φαινόμενο της τζαζ έμεινε στην ιστορία για το ηλεκτρισμένο του παίξιμο, τις μυθικές σεξουαλικές του επιδώσεις και το μόλις 90 εκατοστών ύψος του. Απίστευτοι μουσικοί αυτοσχεδιασμοί, γυναικεία και ναρκατικά σε ένα ντοκιμαντέρ από τον σκνοθετή του «Il Postino».

Παρουσία του σκνοθετή

00:30 ATTACK THE BLOCK (Ην. Βασίλειο, 88') *

Σκνοθεσία: Τζο Κόρνς

Συμμορίες και εξωγήινοι συγκρούονται στο Νότιο Λονδίνο σε ένα φεγγιματικό μείγμα άγριου σπλάτερ, μαύρου χιούμορ και βρετανικού κοινωνικού ρεαλισμού. Το sci-fi θρίλερ της χρονιάς ακολουθεί την κινηματογραφική παράδοση των «Gremlins» σε μεταμοντέρνα έκδοση.

ΔΑΝΑΟΣ 2

18:00 SENSATION (Ιρλανδία, 107') (Ε) Δ.Δ. *

Σκνοθεσία: Τομ Χολ

Παρουσία του σκνοθετή

20:15 NATURAL SELECTION / ΦΥΣΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ (ΗΠΑ, 90') (Ε) Δ.Δ., Ε.Π. * Σκνν.: Ρόμυ Πίκερινγκ

Παρουσία του σκνοθετή

22:15 VOLCANO / ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ (Ισλανδία, 98') (Ε) Δ.Δ. Σκνν.: Ρούναρ Ρούναρσον



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΟΧΑΝ ΦΑΝ ΝΤΕΡ ΚΕΕΚΕΝ

18:00 Β' ΕΠΙΛΟΓΗ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ (118') *

Σκνοθεσία: Γιόχαν φαν ντερ Κέεκεν

Σε αυτή την επιλογή θα βρείτε ένα μοναδικής ομορφιάς πορτρέτο του Παρισίου την ώρα της αυγής, τον σπαργισμό των Παλαιστώνων προσφύγων στα στρατόπεδα συγκέντρωσης του νότιου Λιβάνου και τον Μάη του '68, όπως τον έζησε το Αμερταντά.

20:30 ΤΟ ΣΕΝΑΡΙΟ ΚΑΙ Η ΣΚΙΑ ΤΟΥ (Ελλάδα, 72') Π.Π. * Σκνν.: Δημήτρης Γιατζουζάκης

Ο καθηγητής Λιούις Κούλι πάσχει από σκλήρυνση, αλλά διαλέγει να περάσει το τελευταίο του καλοκαίρι διδάσκοντας σενάριο στο Μεσογειακό Ινστιτούτο Κινηματογράφου, στη Νίσσυρο. Η νεφελώδης πράξη της αφήγησης ως επαγγέλμα σε ένα εξαιρετικό, εγκώριο ντοκιμαντέρ.

23:00 3D SEX AND ZEN / SEX AND ZEN: ΑΠΟΛΥΤΗ ΕΚΣΤΑΣΗ 3D (Χονγκ Κονγκ, 129') * Σκνοθεσία: Κρίστοφερ Σαν

Το πρώτο 3D σοφτ πορνό μάς έρχεται από την Κίνα και δεν μπορεί παρά να αποτελεί το καλτ γεγονός της χρονιάς. Γυμνά κορμιά, kinky σεξ και χορογραφημένες πολεμικές τέχνες. Το κινεζικό Κάμα Σούτρα είναι μάχιμο.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ «ΚΑΦΚΑ ΖΟΝΕ»

17:00 MONSIEUR KLEIN / Ο ΚΥΡΙΟΣ ΚΛΑΪΝ
(1976, Γαλλία / Ιταλία, 123')**Σκηνοθεσία: Τζόζεφ Λόουζι**

Εμπορος έργων τέχνης πλουτίζει αγοράζοντας σε εξευτελιστικές τιμές την περιουσία δικωκόμενων Εβραίων στο Παρίσι του '42, μέχρι που από λάθος καταζίεται και ο ίδιος. Άλεν Ντελόν και Ζαν Μορό στη σπάνια προβολή ενός αριστουργηματικού θρίλερ γεμάτο καφκικές αναφορές- ακόμη κι αν δεν το δπλώνει καθαρά.

*Με τη συνεργασία του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ***20:00 ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ - ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ**

Θα ακολουθήσει η προβολή της ταινίας:

A SEPARATION / ΕΝΑΣ ΧΩΡΙΣΜΟΣ (Ιράν, 123')**Σκηνοθεσία: Ασγκάρ Φαραντί**

Η Σιμίν θέλει να φύγει από το Ιράν με την κόρη της. Ο Ναντέρ θέλει να μείνει για να φροντίσει τον άρρωστο πατέρα του. Οι δυο τους χωρίζουν. Το φορτισμένο χρονικό μιας θρυμματισμένης σχέσης και ταυτόχρονα μια ενδοσκοπήση στις πατριαρχικές και θρησκευτικές εξουσιαστικές δομές του σύγχρονου Ιράν. Χρυσή Άρκτος στο Φεστιβάλ Βερολίνου από τον σκηνοθέτη του αξέχαστου «Τι Απέγινε η Ελι».

18:00 ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ Β' (102') (Ε)**20:00 ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ - ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ**

Θα ακολουθήσει η προβολή της ταινίας:

A SEPARATION / ΕΝΑΣ ΧΩΡΙΣΜΟΣ (Ιράν, 123')**Σκηνοθεσία: Ασγκάρ Φαραντί**

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΣΟΥΖΟ ΜΑΣΣΟΥΜΟΥΡΑ

22:45 A WIFE CONFESSES / ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΞΟΜΟΛΟΓΕΙΤΑΙ (1961, Ιαπωνία, 92')**Σκηνοθεσία: Γιασούζο Μασσούμυρα**

Ο Μασσούμυρα μετατρέπει την τραγωδία μιας ορειβατικής εκδρομής σε εξάισιο υπαρξιακό μελόδραμα, σπουδή ενός γάμου υπό κατάρρευση και νουάρ ψυχολογικό θρίλερ, ενώ το πνεύμα του Άλντ Ρενέ αιωρείται πάνω από την ελλειπτική αφήγηση ανάμεσα σε παρόν και παρελθόν.

*Πάρτι λήξης στο Pasaji***ΔΑΝΑΟΣ 1****18:00 MIROKUROZE / MILOCROZE:****ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΓΑΠΗΣ (Ιαπωνία, 95') *****Σκηνοθεσία: Γιοσιμάσα Ισιμιάσι**

Ενας πιτσιρικάς με πορτοκαλί μαλλιά ερωτεύεται με πάθος. Ενας σύμβουλος σχέσεων ταπεινώνει τους πελάτες του. Ενας μονόφθαλμος σαμουράι αναζητά τη χαμένη του γυναίκα σε πολυτελή οικο ανοχής. Τα αμερικάνικα φιλμ δράσης, τα βιντεοκλίπ, τα μάνγκα και ο Κουροσάουα σε ένα θεότρελο, ξεκαρδιστικό υβρίδιο.

20:00 ANOTHER HAPPY DAY / ΑΛΛΗ ΜΙΑ...**ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΜΕΡΑ (ΗΠΑ, 115')****Σκηνοθεσία: Σαμ Λέβινσον**

Η Λιν συναντά όλη την ψυχωτική οικογένειά της σε ένα γάμο και τα χάνει. Η Ελεν Μπίρκιν και η Ντέμι Μούρ βουτάνε στο μαύρο χιούμορ, τα ναρκωτικά και τις νεωρώσεις, καυγαδίζοντας υπέροχα. Ένα ανεξάρτητο διαμάντι του φετινού Σάντανς που βραβεύτηκε δικαίως για το ιδιοφές του σενάριο.

22:30 LA FIN DU SILENCE / ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ**ΣΙΩΠΗΣ (Γαλλία / Αυστρία, 80') *****Σκηνοθεσία: Ρολάν Ετζάρ**

Ο αντιδραστικός γιος μιας οικογένειας τσακώνεται με τους γονείς του, κλέβει ένα όπλο και κρύβεται στο δάσος. Μπορεί όλο αυτό να τελειώσει αναίμακτα; Ενοχα μυστικά, κλιμακούμενο σασπένς και ωμή βία σε ένα σοκαριστικό σκηνοθετικό ντεμπούτο.

ΔΑΝΑΟΣ 2**18:15 MICHEL PETRUCCIANI****(Γαλλία / Γερμανία / Ιταλία, 102') (Ε) Μ.Δ.****Σκηνοθεσία: Μάικλ Ράντφορντ****20:30 ΡΟΥΝΑΡ ΡΟΥΝΑΡΣΟΝ – ΟΙ ΜΙΚΡΟΨ****ΜΗΚΟΥΣ (70') (Ε)****Σκηνοθεσία: Ρούναρ Ρούναρσον****22:00 TERRI (ΗΠΑ, 101') (Ε)****Σκηνοθεσία: Αζέιζελ Τζέικομς****18:15 ΑΤΜΕΝ / ΑΝΑΠΝΟΗ****(Αυστρία, 90') (Ε) Δ.Δ. *****Σκηνοθεσία: Καρλ Μάρκοβιτς****20:15 ΟΡΟΙ / ΑΝΑΤΡΙΧΙΛΕΣ****(Ισλανδία, 97') (Ε) *****Σκηνοθεσία: Μπάλντιν Ζ.**

ΠΕΜΠΤΗ 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 ON THE ICE / ΣΤΟΝ ΠΑΓΟ (ΗΠΑ, 96') **Δ.Δ.**
Σκνοθεσία: Αντριου Οπέχα ΜακΛέιν

13:00 HIT SO HARD / ΣΠΑΣ' ΤΑ (ΗΠΑ, 103') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Ντέιβιντ Εμπερσολ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 GANDU / ΜΑΛΑΚΑΣ (Ινδία, 85') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Q

13:00 LOVE / ΑΓΑΠΗ (ΗΠΑ, 90') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Γουίλιαμ Γιούμπανκ

ΣΑΒΒΑΤΟ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 SUBMARINE / ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ
(ΗΠΑ / Ην. Βασίλειο, 97') **Δ.Δ.**
Σκνοθεσία: Ρίτσαρντ Αγιάντ

13:00 ΑΝΟΙΧΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ (Ελλάδα, 83') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Νίκος Σκαρέντζος

ΚΥΡΙΑΚΗ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 ΑΤΜΕΝ / ΑΝΑΠΝΟΗ
(Αυστρία, 90') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Καρλ Μάρκοβιτς

ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 BELLFLOWER (ΗΠΑ, 103') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Ιβαν Γκλόντελ

ΤΡΙΤΗ 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 SENSATION (Ιρλανδία, 107') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Τομ Χολ

13:00 UPSIDE DOWN: THE CREATION RECORDS
STORY (Ην. Βασίλειο, 101') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Ντάνι Ο'Κόννορ

ΤΕΤΑΡΤΗ 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 SILVER TONGUES / ΑΣΗΜΕΝΙΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ
(ΗΠΑ, 87') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Σάμιον Αρθουρ

13:00 THE BALLAD OF GENESIS AND LADY
JAYE (ΗΠΑ / Γαλλία, 75') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Μαρί Λοζιέρ

ΠΕΜΠΤΗ 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 NATURAL SELECTION / ΦΥΣΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗ
(ΗΠΑ, 90') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Ρόμπι Πίκερινγκ

ΠΕΜΠΤΗ 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 FIX - THE MINISTRY MOVIE (ΗΠΑ, 95') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Ντάγκλας Φριλ

13:00 MEDIANERAS / ΜΕΣΟΤΟΙΧΙΕΣ
(Αργεντινή / Γερμανία / Ισπανία, 95') **Δ.Δ.**
Σκνοθεσία: Γκουστάβο Ταρέτο

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 THE SWELL SEASON (ΗΠΑ, 90') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Νικ Ογκαστ-Πέρνα, Κάρλο
Μιραμπέλα-Ντέιβις, Κρις Ντάπκινς

13:00 MAMA AFRICA (Γερμανία / Ν. Αφρική /
Φινλανδία, 90') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Ρίικα Κασουριμάκι

ΣΑΒΒΑΤΟ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

13:00 EN TERRAINS CONNUS / ΣΕ ΓΝΩΡΙΜΟ
ΕΔΑΦΟΣ (Καναδάς, 89') **Δ.Δ.**
Σκνοθεσία: Στεφάν Λαφλέρ

ΚΥΡΙΑΚΗ 18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

13:00 MICHEL PETRUCCIANI
(Γαλλία / Γερμανία / Ιταλία, 102') **Μ.Δ.**
Σκνοθεσία: Μάικλ Ράντφορντ

ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

13:00 RUNDSKOP / ΜΟΣΧΑΡΟΚΕΦΑΛΗ
(Βέλγιο, 120') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Μάικλ Ρ. Ρόσαμ

ΤΡΙΤΗ 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 AMNISTIA / ΑΜΝΗΣΤΙΑ
(Αλβανία / Ελλάδα / Γαλλία, 83')
Σκνοθεσία: Μπουγιάρ Αλιμάνι

ΤΕΤΑΡΤΗ 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

11:00 BACKYARD / ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ
(Ισλανδία, 70') **Μ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Αρνι Σβέινσον

13:00 SILBERWALD / ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΔΑΣΟΣ
(Ελβετία, 90') **Δ.Δ.** *
Σκνοθεσία: Κριστίν Ρεπόντ

ΠΕΜΠΤΗ 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

13:00 VOLCANO / ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ
(Ισλανδία, 98') **Δ.Δ.**
Σκνοθεσία: Ρούναρ Ρούναρσον

Οι δημοσιογραφικές προβολές θα είναι ανοιχτές στο κοινό με εισιτήριο 4 €

ΙΑΝΟΣ

ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Στον ημίχρονο του βιβλιοπωλείου ΙΑΝΟΣ (Σταδίου 24) στεγάζεται το Γραφείο Τύπου του Φεστιβάλ. Ωρες και ημέρες λειτουργίας: Δευτέρα έως Σάββατο 10:00 – 18:00.

ΔΕΥΤΕΡΑ 19/9	ώρα 12.00 ΙΑΝΟΣ	Στρογγυλό Τραπέζι "Κρίση και Πολιτισμός" Αφήνοντας πίσω τη γκρίνια της κρίσης, το Φεστιβάλ της Αθήνας καλεί τους πολιτιστικούς φορείς της πρωτεύουσας για να προτείνουν από κοινού απλές και άμεσα υλοποιήσιμες πολιτιστικές δράσεις χαμηλού (ή και ανύπαρκτου!) κόστους. Ανταλλαγή ιδεών, υπηρεσιών και τεχνογνωσίας, συνεργασία, εναλλακτικές εκδηλώσεις και πρωτοτυπία: ας ξαναδούμε και ας ξαναβρούμε τον πολιτισμό τώρα, που δεν έχουμε πια τίποτα.
ΠΕΜΠΤΗ 22/9	ώρα 12.00 ΙΑΝΟΣ	e-TALENTA Ποιος είναι ο ιδανικός ηθοποιός. Beatrice Kruger Η διεθνής διευθύντρια κάστινγκ Μπεατρίτσε Κρούγκερ («Casino Royale», «Ocean's Eleven»), από την ευρωπαϊκή επιτροπή ειδικών σε ζητήματα κάστινγκ e-TALENTA, προσφέρει ένα σεμινάριο που απευθύνεται σε ηθοποιούς, προκειμένου να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους σε οντισιόν και άλλες περιπτώσεις κάστινγκ
ΤΕΤΑΡΤΗ 21/9	ώρα 12.00 BLACK DUCK	Festival Brunch: Art cinema and Social Media Πέντε διάσημοι ευρωπαίοι δημοσιογράφοι προβληματίζονται για τον τρόπο που τα social media διαμορφώνουν τάσεις και ανατρέπουν τις συμβατικές μεθόδους επικοινωνίας. Συμμετέχουν: Χάνα Μακγκιλ (Sight and Sound), Μάικλ Μπο (Politiken), Ματίας Ντάλστρομ (Dagens Nyheter), Κριστίνα Νορντ (Die Tageszeitung), Μαρία Μαρκουλή (Τα Νέα)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/9	Νύχτες Πρεμιέρας Conn-x Party	42 
ΣΑΒΒΑΤΟ 17/9	Party του περιοδικού ΣΙΝΕΜΑ και του www.cinemag.gr	SIX D.O.G.S 
ΤΡΙΤΗ 20/9	Cocktail Party Σε συνεργασία με το elculture.gr	ΤΟΥ 
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23/9	Νύχτες Πρεμιέρας Conn-x Party	SANTA BOTELLA 
ΣΑΒΒΑΤΟ 24/9	Party για το Ελληνικό Σινεμά	ROOSTER / TAILOR MADE / THROOBI 
ΚΥΡΙΑΚΗ 25/9	Party Αθήνας	PASAJI Dj SET Ηλίας Φραγκούλης  

SPECIAL PERFORMANCES		
ΠΕΜΠΤΗ 22 /9	ώρα 20:00	Ιδρυμα ΔΕΣΤΕ (Φιλελλήνων 11 & Εμ. Παππά Ν. Ιωνία) Η έκθεση "Investigations of a Dog – Έργα από τις Συλλογές του Ιδρύματος FACE", στο ΔΕΣΤΕ γίνεται πλατφόρμα περαιτέρω διερεύνησης του "Kafka Zone" του Φεστιβάλ, με μουσικά happenings, projections έκπληξη και performance λόγου σε όλο το κτίριο του ΔΕΣΤΕ στη Νέα Ιωνία. Καφκικές έρευνες στην μουσική εκτελούν οι: Ion, Matteus, Niko Palamares, Nefeli Walking Undercover, Pan Pan, Το Βουπό (dj set)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 /9	ώρα 20:00	Monsieur Minimal Ο Monsieur Minimal και η Μαριέττα Φαφούτη, με φθινοπωρινές που μελωδίες, στον προούλιο χώρο του Μουσείου Ακρόπολης.

Χορηγός πάρτι



DIGITAL ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ CONN-X. FOR TALENTED VIEWERS ONLY.



FOR TALENTED VIEWERS ONLY

ΤΟ CONN-X ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ

Στις φετινές 'Νύχτες Πρεμιέρας', το Conn-x φέρνει το σινεμά σε κεντρικά, πολυσύχναστα σημεία της Αθήνας, και σε προσκαλεί να ζήσεις μοναδικές digital εμπειρίες, «for talented viewers only»! Κατέβασε την εφαρμογή Conn-x και απόλαυσε μικρού μήκους ταινίες του Φεστιβάλ στο smartphone σου, 'μπαινοντας' σε ψηφιακή διάσταση!

Περισσότερες πληροφορίες στη σελίδα του Conn-x στο Facebook

ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ CONN-X ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΣΗΜΕΙΟ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΣΑΠ ΘΗΣΕΙΟ
ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΤΡΟ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ
ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ - ΜΠΟΥΡΝΑΖΙ
ΜΑΡΙΝΑ ΦΛΟΙΣΒΟΥ
ATHENS METRO MALL - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
THE MALL ATHENS - ΜΑΡΟΥΣΙ

ΗΜ/ΝΙΑ

11/9
9/9, 10/9
15/9, 22/9
18/9, 23/9
16/9, 17/9
6/9-8/9
9/9-10/9
11/9-12/9
13/9-14/9
15/9-16/9
17/9-18/9
20/9-22/9
23/9-24/9

ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

FASTEST WAY
AN HONEST DAYS WORK
SIDEWALK WARS
ESO TE PASA POR BARROCO
ONCE UPON A TIME IN AMERICA
MY MIND
5:27PM
FASTEST WAY
ESO THE PASA POR BARROCO
AN HONEST DAY'S WORK
SIDEWALK WARS
WHITE HOUSE
ONCE UPON A TIME IN AMERICA

ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ (Δ.Δ.)



ΜΟΥΣΙΚΗ & ΦΙΛΜ

Διαγωνιστικό (Μ.Δ.)
Εκτός Συνταγωνισμού



ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ

Αφιέρωμα στον Γασούζο Μασουμούρα
Αφιέρωμα «Kafka Zone»
Focus στη Νορβηγία
Αφιέρωμα DEJA-VU



ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ



ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ



ΠΑΝΟΡΑΜΑ



ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΑ ΟΡΙΑ

Αφιέρωμα στον Γιόχαν φαν ντερ Κέκεν



ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ



ΜΕΤΑ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ

* Ψηφιακή Προβολή

ΑΤΤΙΚΟΝ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΤΑΔΙΟΥ 19, Τηλ.: 801 11 300 400

ΔΑΝΑΟΣ 1 & 2 Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 109, Τηλ.: 210 6922655

ΑΣΤΟΡ HOLLYWOOD 3D Σταδίου 28 (είσοδος εντός στοάς Κοραή), Τηλ.: 210 3310820

Ενημερωθείτε από τα sites των κινηματογράφων για τα ωράρια λειτουργίας των ταμείων



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΜΕΓΑΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

