



18:30 THE PALM BEACH STORY (ΗΠΑ, 88')

Απροκάλυπτα κινικός ή απόλυτος θαυμαστής της γυναικείας φύσης; Η Κλοντέτ Κολμπερ πάντως το δηλώνει απεριφράστα: ένα ευπρεπές ζευγάρι πόδια μπορεί να σε πιάει μακριά, και δεν εννοούμε περπατώντας! Μετά από πέντε φτωχικά χρόνια γάμου, η κ.Τζέφερς αποσιώπει κάθε γαμήλια ευθύνη απέναντι στο κύριο, που είχε την καλύτερη να της δανείσει προσωρινά το όνομά του, και πάλι για άλλα.

Αφιέρωμα στον Γρέτσον Στάρτζες

20:30 STEPHANIE DALEY (ΗΠΑ, 90')

Σκηνοθεσία: Χίλριι Μπρούερ

Μια συντηρητική αμερικανική κοινότητα εξοστρακίζει μια νεαρή μητέρα που κατηγορείται για τη δολοφονία του αγέννητου παιδιού της. Τελευταία της ελπίδα, μια έγκυος φτωχόλογη του εγκληματολογικού Συγκλονιστικά ερμηνεύει από την Τίντα Σούντιν και την μικρή Άμπερ Τάπλιν (βραβείο ερμηνείας, Λοκάρνο,2006) σε ένα κλειστοφορικό δράμα που απέσπασε το βραβείο σεναρίου στο φεστιβάλ του Σάντανς.

22:30 GO FISH / KAMAKI (ΗΠΑ, 84')

Σκηνοθεσία: Ρούζι Τρούε

Ενα ζευγάρι ερωτευμένων γυναικών,πλαισιωμένο από έ-να ζωντο, πολυχώρομο θηλικό μικρόκοσμο, αναζητά τη συντροφικότητα και την αγάπη στο μέσο μιας ακανούας μεγαλόπυλης, Μοναδικό αντίδοτο στον ψυκρό και ά-χαρο κόσμο, η φιλία και το σεξ.

Παρουσίαση: Maria Cyber



18:15 THE TREATMENT/ Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ (ΗΠΑ, 86')

Σκηνοθεσία: Ορεν Ρουτάρφακ

Καθηγητής αγγλικής λογοτεχνίας με μυριάδες συμπλέγματα, ερωτεύεται γοητευτική κήρα.Θα καταφέρει άραγε να την κατακτήσει πηγαίνοντας κόντρα στον εκκεντρικό Αργεντινό ψυχαναλύτη του; Η Φάικε Γιάνσον και ο Ιαν Χολμ πρωταγωνιστούν σε αυτήν την ρομαντι-κή κομεντί που απέσπασε το βραβείο καλύτερης νεο-ιυορκέζικης ταινίας στο φεστιβάλ της Τροϊμπέκα.

20:15 PARIKIA / ΠΑΡΙΚΙΑ (ΙΑΠΩΝΙΑ, 90')

Σκηνοθεσία: Κον Σατόσι

Μια μηχανή που επιτρέπει στους ψυχαναλύτες να "μπαίνουν" στα όνειρα των ασθενών τους, πέφτει στα χέρια ε-πιπλέοντων προκλήοντας το χάος. Μόνο μια ψυχαναλύ-τρια, η Πάπρικα, μοιάζει να μπορεί να το σταματήσει... Η νέα extravaganza του βετεράνου των ιαπωνικών anime Κον Σατόσι, δημιουργού του κλασικού πλέον Perfect Blue. Συμμετοχή στο διαγωνιστικό τμήμα του φεστιβάλ Βενετίας.

22:30 LONELY HEARTS / ΔΩΔΕΚΑΦΟΝΟ ΓΙΑ ΜΟΝΑΧΙΚΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ (ΗΠΑ, 108')

Σκηνοθεσία: Τοντ Ρόμπινσον

Η σύγχρονη εδωχή του θρυλικού Honeymoon Killers, όχι μόνο απαλλάσσει την παχύσαρκη ηρώιδα από τα περιττά κιλά, αλλά εστιάζει τόσο στο δολοφονικό ντουέ-το (Σάιμα Χάγκεν, Τάρεντ Λίτο) όσο και στους νετεέ-κλιβ (Τζον Τραβόλτα, Σκοτ Κόαν) που τους αναζητούν. Ένα καυτό θρίλερ ερωτικής εμμονής και λυσσαλέας κα-τωδιώξης.

Παρουσία του σκηνοθέτη



18:15 QUINCEANERA / ΣΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ (ΗΠΑ, 90')

Σκηνοθεσία: Ρίσαρντ Γκλέιζερ, Γουός Γουεστμάρλντ
Μια παρθένα Μαγδαληνή και ένας ομοφυλόφιλος ζωστήρ σε μια μικρόκοπη ιστορία ενηλικίωσης, αυτο-γνωσίας, λίπης και χαράς, μέσα από ένα ευπρόσδεκτο λιτό και συναισθηματικά γενναίοδορο φίλμ που κέρδι-σε τις καρδιές και τα βραβεία κοινού και κριτικής επι-τροπής στο φετινό φεστιβάλ του Σάντανς.

20:15 HALF NELSON (ΗΠΑ, 106') Δ.

Σκηνοθεσία: Ράιαν Φλεκ

Νεαρός δασκάλος στο Μπρούκλιν της Νέας Υόρκης, αντιμετώπιζει κατάματα τον εθισμό του στα ναρκωτικά μέσα από τη σχέση του με μαθητριά του.Συγκλονιστική ερμηνεία από τον Ράιαν Γκόολνγκ κ' ένα εξαιρετικό soundtrack από τους Broken Social Scene. Βραβείο της επιτροπής στο φεστιβάλ τουΛοκάρνο και FIPRESCI στο Σαν Φρανσίσκο.

22:30 RED ROAD (Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ, 113') Δ.

Σκηνοθεσία: Αντρέα Αρνολντ

Μια γυναίκα, που εργάζεται πίσω από τις κάμερες πα-ρακολούθησης του Λονδίνου, εντοπίζει στο μόνιτορ έ-ναν άνδρα που της ξυπνά ένα φερόβο επίφλητ από το παρελθόν... Απρόβλεπτη, υποβλητική και με μια από τις πιο έντονες και αξέχαστες ερωτικές σκηνές του πρόσ-φατου σινεμά. Βραβείο της Επιτροπής στο φεστιβάλ Καννών.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας



18:00 UNFAITHFULLY YOURS / ΔΙΚΗ ΣΟΥ ΜΕ ΑΠΙΣΤΙΑ (ΗΠΑ, 96')

Φεγματικός διευθυντής αρχιράτος, πλούσιος, δίδημος αλλά μεσήλικας, αρχίζει να καταστρώνει δολοφονι-κό σχέδιο οπερατικών διαστάσεων όταν μουσικόφιλος νετεέκλιβ τον ενημερώνει περί πιθανών ερωτικών περι-πτώσεων μεταξύ της πανέμορφης συζύγου του και του όσημου, φτωχού, αλλά νεώστου γραμματέα του.

Αφιέρμα στον Τζοσάκι Τσιόντα

20:15 FARVÅL FALKENBERG / ΑΝΤΙΟ ΦΑΛΚΕΝΜΠΕΡΚ (ΣΟΥΗΔΙΑ, 88') Δ.

Σκηνοθεσία: Τζέσπερ Γκάλοναντ

Το πιο στοιχειωμένο ντεμπούτο της χρονιάς, ένας απο-καρτισμένος στο ετοιμοθάνατο Φάλκενμπεργκ - γενέ-τειρα του οκαριστικού ταλαντούχου σκηνοθέτη - μοιά-ζει με κινηματογραφικό υδράργυρο που ξεγλιστράει μέ-σα απ' τα χέρια σου στο παραμικρό άγγιγμα, αλλάζο-ντας συνεχώς σχήματα, μέχρι να ξεθεωρήσει τελείως σαν φευγαλέα ανάμνηση. Φεστιβάλ Τορόντο και Βενετίας.

Παρουσία των πρωταγωνιστών Χάιγκερ και Τζον Ερικσον

22:30 MIAMI VICE (ΗΠΑ, 134')

Σκηνοθεσία: Μάικλ Μαν

Ο σκηνοθέτης της Έντσαρς νιώθει άνετος μέσα στο σκοτάδι και την κατακόχι όσων πραγματικά ήθελε να πε-ιστοποιήσει, αλλά δεν ταίριαζαν τότε με την κόμω-δη του Σάντ Κρόκετ. Οι σύγχρονοι σκληροί του Miami Vice (Κόλν Φάρελ, Τζέιμ Φοξ) δεν είναι ατσάλωτοι. Και δεν κοιμούνται ποτέ...



18:00 DESERT HEARTS / ΚΑΡΑΙΕΣ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ (ΗΠΑ, 96')

Σκηνοθεσία: Ντόνα Ντάιτς
Η πιο ρομαντική λεοβιακή ταινία που έγινε ποτέ πα-ρακολουθεί τη σταδιακή έλξη που γεννιέται ανάμεσα σε δυο γυναίκες, οι οποίες γυρίζουν την πλάτη τους στις ασφυκτικές συμβάσεις της κοινωνίας που τις πε-ριβάλλει. Το πρώτο γκέι φιλμ με την υπογραφή γυναι-κάς σκηνοθέτιδας.

20:00 DER KICK / Η ΚΛΩΤΣΙΑ (ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 82')

Σκηνοθεσία: Αντρές Βάιελ

Ο δεξιοτέχνης ντοκιμαντερίστας Αντρές Βάιελ υπα-γράφει ένα φιλμ-ντοκιμεντό που κόβει την ανάσση, δι-εισιδόνοντας με χειρουργική ακρίβεια στην νεοαύστι-κή ιδεολογία της σύγχρονης Γερμανίας. Με δύο μονά-χα ηθοποιοί αναπαριστά το χρονικό της δολοφο-νίας ενός 16χρονου από τρεις συνομηλίκους του. Βασισμένο σε αληθινή ιστορία. Συμμετοχή στο φετινό φεστιβάλ Βερολίνου.

Παρουσία της σεναριογράφου

Ειδική Φιλανθρωπική Προβολή. Τιμή: 15 €

22:30 DAVE CHAPPELLE'S BLOCK PARTY (ΗΠΑ, 103')

Σκηνοθεσία: Μισέλ Γκοντρί

Ο δημοφιλής εκκεντρικός κωμικός Ντέιβιντ Σπέιελ απο-φασίζει να οργανώσει συννοκιακό πάρτι για τους παλιούς του γείτονες, επιτραπελιένους διάσημους μουσικούς της τάξεως των Kanye West, Mos Def, Erykah Badu, the Roots, για να μην αναφέρουμε τη μοναδική επανασύνδε-ση των Fugees που κράτησε όσο και το γλέντι. Ευτυχώς ο Μισέλ Γκοντρί ήταν εκεί για να το καταγράψει!

Εισιτηγά από την Γιάννη Νέβε



18:15 PORNOSTAR (ΙΑΠΩΝΙΑ, 98')

Ένας σιωπηλός νεαρός επιτίπεται -μόνος εναντίον ό-λων - στις κυρίαρχες δυνάμεις του υποκόσμου. Ένα μο-ντέρνο γουέστερν με τους όρους της Άπω Ανατολής σηματοδοτεί το αιφνιδιαστικό επιθετικό ντεμπούτο του Τσοσίκι Τσιόνιότα.

Αφιέρωμα στον Τσοσίκι Τσιόνιότα

20:30 ΤΖΑΜΕΤ / 13 (ΓΑΛΛΙΑ, 86')

Σκηνοθεσία: Τζέλα Μπαμμουσάι

Μια αγνωστική όσκηρη άπιστευτης ψυχολογικής έντα-σης, το 13, ακολουθεί την καταβίθση ενός εικοσάχρο-νου, που διέπραξε το λάθος να επιμωσεί την ταυτότη-τά ενός νεκρού, σε μια κλειστή κοινότητα αντρών που α-ρρακόνται σε ένα οσαστικό παιχνίδι θανάτου... Βραβείο καλύτερης ταινίας στο Διεθνές Τμήμα του φεστιβάλ Σάντανς.

Παρουσία του πρωταγωνιστή Ζορζ Μπαμμουσάι

23:00 THE LOST / ΟΙ ΞΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ (ΗΠΑ, 115')

Σκηνοθεσία: Κρις Σίβερσον

Βασισμένος στο pulp μυθιστόρημα του Τζακ Κέτσαμ, ο Σίβερσον κτιζει με αφόρητη ένταση το πορτρέτο ενός παράφρονα νέου, το οποίο κορυφώνεται σε ένα ανεί-ρηστο 19ας καταδικασμένο να προκαλέσει, ίσως ότι πιο οκαριστικό μας έδωσε η ανεξάρτητη αμερικα-νική παραγωγή τα τελευταία χρόνια. Συμμετοχή στο φε-στιβάλ του Εδμύρβουργου.



19:00 RABBIT / ΚΟΥΝΕΛΙ (Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ, 9') Σκην.: Ραν Ρέικ IRON / ΣΙΔΕΡΟ (ΙΑΠΩΝΙΑ, 15') Σκην.: Χιρογιούκι Νακόνο **ΖΟΥ / ΣΤΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ (ΦΙΛΑΝΔΙΑ, 12')** Σκην.: Σάλα Τίκα **COMBAT / ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ (ΒΕΛΓΙΟ, 57')**

Σκηνοθεσία: Πατρίκ Καρπεντέ

Δυο άντρες, στη μέση ενός δάσους, βυθίζονται ολσένα και πιο βαθιά σε μια αλληπάλληλη τηλετυωργία των οω-μάτων, όπου το σεξ και η βία κρατούν τον πρωταγωνι-στικό ρόλο. Βραβείο Teddy στο φεστιβάλ Βερολίνου.

21:00 FABULOUS! THE STORY OF QUEER CINEMA / ΘΕΪΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ QUEER CINEMA (ΗΠΑ, 85')

Σκηνοθεσία: Λίζα Ενίτς, Λέαλι Κλάινμπεργκ

Από τότε που απαγορεύτηκε ομοιδόητοσ απεικόνιση της ομοφυλοφιλίας σε αμερικανικές ταινίες το 1930, μέχρι το "Μουσικό το Brokeback Mountain" πέρασε πολύς και-ρός. Οι Τζον Γουότσερς, Γκας Βαν Σαντ, Τόντ Χέινς και πολ-λοί άλλοι αποκαλύπτουν τα συνθήσι στο μεσοδιδιστήρι!

22:45 DRAGON/ΔΡΑΚΟΣ (ΗΠΑ, 7') Σκην.: Τρόι Μόργκαν **CHALK / ΚΙΜΩΛΙΑ (ΗΠΑ, 85') Δ. Δ.Π.** Σκηνοθεσία: Μάικ Εϊκελ

Εξεκαδριστικό documentary σχολικού χάους που εστιάζει στη ζωή των καθηγητών. Ανταγωνιστικοί καριέριστες, αρχι-μωοι αρχάριοι και ψυχιατρικές γυμνάστριες θα σας κάνουν να μετωνιάσετε για όσα κάνετε στους παλιούς σας καθηγητές!

00:45 BLACK KISS / ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΦΙΛΙ (ΙΑΠΩΝΙΑ 118') Ε.Π.

Σκηνοθεσία: Μακότο Τέτσακα

Ένας δολοφόνος μετατρέπει τα θύματά του σε αποτρο-πισιακά έργα τέχνης, σε ένα ρεαλιτά γιαπωνέζικη εκκε-ντρικότητας με στοιχεία ιταλικού giallo και φόντο ένα hi-tech Τόκιο, βουτηγμένο σε απειλητικό σκοτάδι.



18:00 DE NADIE / ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΑΝΕΝΟΣ (ΜΕΞΙΚΟ, 80') Δ.

Σκηνοθεσία: Τιν Ντίρνταμαλ

Ο αγώνας επιβίωσης μιας χούφτας Κεντροαμερικανών που προσπαθούν να περάσουν τα σύνορα του Μεξικού. Μια κινηματογραφική καταγραφή της Αμερικής, όπως δεν θα τη δείτε ποτέ στα δελτία ειδήσεων.

19:30 THE SHORE/Η ΑΚΤΗ (ΗΠΑ, 100') Ε.Π. Σκην.: Διονύσιος Ζερβός

Μια νεαρή μητέρα χάνει την κόρη της σε παρηκμασμένο παραλιακό θέρετρο, δίνοντας το ένσους για ένα ασηο-σφαιρικό δράμα, που αγκιστρώνεται στους χαρακτηρισ-τους, ακολουθώντας τη συναισθηματική τους κατάβαση μέχρι το βυθό της θάλασσας, εκεί όπου ξεκίνησαν όλα.

21:30 LONESOME COWBOYS / ΜΟΝΑΧΙΚΟΙ ΚΑΒΑΛΑΡΗΔΕΙ (ΗΠΑ, 109') Σκηνοθεσία: Αντι Γουόρμολκ

Μια παρέα κομμωτήδων ερωτοτροπούν, μιλούν για μεί-κι και διδάσκουν τον ιδανικό τρόπο να φερέ κανείς εξέ-σφαρα άωστε να φαίνεται πιο εντυπωσιακός ο ποινός του. Η Αντριά Δύισ δια κερές Αντι Γουόρμολκ!

Παρουσίαση Κωνσταντίνος Γιάνναρης. Ακολουθεί queer πάρτι

23:30 MIND THE GAP! / ΠΡΟΣΧΗΟ ΣΤΟ ΚΕΝΟ! (ΡΩΣΙΑ, 6')

Σκηνοθεσία: Αναστασία Ζουρβάβεβα

BLOOD TEA AND RED STRING/ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΩΔΩΣΗ ΔΕΜΕΝΗΣ, ΜΕΣ ΣΤΟ ΑΙΜΑ ΠΟΤΙΣΜΕΝΗ (ΗΠΑ, 69') Σκην.: Κριστίν Τσεγκάφοκε
Ένα ψυχεδελικό stop-motion animation παραμυθί, φτιαγ-μένο από τη στέφα των cult ταινιών. 13 χρόνια δουλειάς για το πιο αιγιματικό ντεμπούτο των τελευταίων χρόνων.

01:00 BRUTAL (ΕΛΛΑΔΑ, 89') Π.Π. Σκην.: Φίλιππος Χαλάτσος
Το χρονικό ενός προαναγγελθέντος μακελειού ξεκινάει σαν νεανικό φιλμ νουάρ και εξελίσσεται σε αυθεντικό gorge εξόσπαρμα της εγκώριας "ανεξάρτητης" παραγωγής.

Παρουσία του σκηνοθέτη



17:30 SURLY SQUIRREL/ΜΟΥΥΤΖΟΥΦΛΗΣ ΣΚΙΟΥΡΟΣ (ΚΑΝΑ-ΔΑΣ, 11') Σκην.: Πίπερ Λεπενιώτης - PAPER AND SAND/ΧΑΡΤΙ ΚΑΙ ΑΜΜΟΣ (ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ, 16') Δ.Π. Σκην.: Σωτήρης Δουνούκος - GYPSIES, TRAMPS AND THIEVES/ ΤΣΙΓΓΑΝΟΙ, ΖΗΤΙΑΝΟΙ ΚΑΙ ΚΛΕΦΤΕΣ (ΗΠΑ, 22') Σκην.: Αντρέα Γιαννάκος - HOCHHAUS / ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΠΑΤΩΜΑ (ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 40')

Σκην.: Νικίας Χρυσός

Οι καλύτερες μικρού μήκους των Ελλήνων της Διασποράς.

19:00 SLEEP WITH THE FISHES / ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΑ ΨΑΡΙΑ (Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ, 5') Σκηνοθεσία: Μπέλ Μέλορ

I FOR INDIA / (Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ, 70') Σκηνοθεσία: Σάντια Σούρι

Ένα τρυφερό ημερολόγιο που συναρμολόγησε η μικρή Σούρι από home videos και αρχαικό υλικό, όταν οι γονείς της εγκατέλειψαν την Ινδία αναζητώντας μια νέα πατρίδα.

20:30 DO OVER (ΤΑΪΒΑΝ, 113') Δ. Σκην.: Τσεγγ Γου-Τσιέ

Αθέριτο και υπερηφάνο, το Do Over έρχεται από το φεστι-βάλ Βενετίας με ένα λαβύρινθο διαπλεκόμενων ιστοριών και μιας συστήνει το νέο ταλέντο του ασιατικού σινεμά.

Παρουσία του σκηνοθέτη

23:00 TOTALLY F*ED UP / ΕΝΤΕΛΟΣ Γ***ΜΕΝΟΙ (ΗΠΑ, 80')**

Σκηνοθεσία: Γρεγκι Αράκι

Μια χούφτα νετεέκλερς έρχονται αντιμετώπιζοι με το σεξ, τη βία, και τα ναρκωτικά, αναζητώντας νόημα ύπαρξης. Η απόλυτη generation X κατάθεση για την γκέι κουλτούρα της Αμερικής.

Παρουσίαση:Αιμίλιος Κορτιά



19:00 AN INCONVENIENT TRUTH / ΜΙΑ ΑΒΟΛΗ ΑΛΗΘΕΙΑ (ΗΠΑ, 100')

Σκηνοθεσία: Ντέβιτ Γκούγκενκχάιμ

Εσχάτος τον άνθρωπο που παρ' όλων να νινόντα ο ε-πίμνημος πρόεδρος των Ηνωμένων Πολιτειών και υπο-δεχτείται έναν παθιασμένο λέκτορα στο πλευρό οικο-λογικών ζητημάτων. Ο Άλ Γκορ αποδεικνύεται ένας εν-θουσιώδης περιβαλλοντικός ακτιβιστής και ένας πραγ-ματικός showbiz star. Φεστιβάλ Καννών, Σάντανς 2006.

21:00 THE LAST PORN MOVIE (ΕΛΛΑΔΑ, 100') Ε.Π.

Σκηνοθεσία: Κώστας Ζάπας

Η πιο αντισυμβατική ελληνική ταινία της χρονιάς επιτί-θεται στη μεγάλη οθόνη αποφασισμένη να προκαλέσει, διεισδόνοντας στη ζωή μιας νεαρής κόπελας, η οποία αλ-λάζει ριζικά όταν ο πατέρας της αναγκάζεται να τη χρ-σιμοποιήσει στη νέα του πορνοταινία. Συμμετοχή στα φεστιβάλ Μόντρεαλ και Κιέβου.

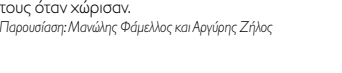
Παρουσία του σκηνοθέτη

23:00 loudQUIETloud: A FILM ABOUT PIXIES (ΗΠΑ, 82')

Σκηνοθεσία: Στίβεν Κάντορ, Μάθιου Γκάλκιν

Εκκινώντας από τη θριαμβευτική sold out επιστροφή που έκαναν οι Pixies το 2004, το εξαιρετικό αυτό φιλμ παρακολουθεί τα τέσσερα μέλη στην προσπάθειή τους να επανακτήσουν τον χαμένο χρόνο, να επανεφεύρουν τις μεταξύ τους ισορροπίες και να συγχρονιστούν ξανά στην άπιστευτη οσείρα κομμάτιων που άφησαν πίσω τους όταν χώρισαν.

Παρουσίαση:Μανώλης Φάμελλος και Αργύρης Ζήλιος



19:00 HULDUFOLK 102/ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΩΝ ΒΡΑΧΩΝ (ΙΣΑΝΔΙΑ, 74') Ε.Π.

Σκηνοθεσία: Νίσα Ινάλιανγκ

Ταξίδι στην μυστική ζωή των ζωτικών των βράχων, που οι κάτοικοι της Ισλανδίας είναι πεπεισμένοι ότι ζουν α-νάμεσα τους. Αντικνεύοντας θρύλους, παραμύθια και πραγματικά γεγονότα, η Νίσα Ινάλιανγκ αναζητά την α-λήθεια, υπό τις υπνωτιστικές μελωδίες των Sigur Ros και των Mum.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας

20:45 WHEN THE ROAD BENDS... TALES OF A GYPSY CARAVAN / ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΚΑΡΑΒΑΜΙ (ΗΠΑ, 111')

Σκηνοθεσία: Τζαμίιν Ντελά

Ένα πολυεθνικό μουσικό πανηγύρι θα σας εισάγει στις άγνωστες πιυκές της ταγιγνήνης μουσικής, που ξεκίνη-σε σε αίσιως στην Ινδία και έχει απλώσει ριζές σε Ρουμανία, Σκόπια και Ισπανία. Ένα αλέγρο τούσουμο γραφικών μου-σικών διηγείται τη προσωπική του ιστορία, που εναλ-λόουται ρυθμικά με εντυπωσιακά αποσπάσματα της υ-περρεπτικημένης τσιυρνέ τους.

Παρουσίαση:Κώστας Παπαλής. Ακολουθεί πάρτι

23:00 HANGING GARDEN / ΚΡΕΜΑΣΤΟΣ ΚΗΠΟΣ (ΙΑΠΩΝΙΑ, 114')

Η οικογένεια Κιομπάσι μοιάζει ολότελα συνηθισμένη και ισορροπημένη, όμως κάθι από το προσωπίει της ευτυχίας, κάθε της μέλος έχει προ πολλού ξεπεράσει τα όριά του. Μια εκτροχιασμένη μικρογραφία της σύγχρο-νης ιαπωνικής κοινωνίας, ένας ταλαντούχος δημιουρ-γός ωριμάζει αλλά δεν παύει να προκαλεί...

Αφιέρωμα στον Τσοσίκι Τσιόνιότα

Παρουσία του σκηνοθέτη



17:30 DRAGON / ΔΡΑΚΟΣ (ΗΠΑ, 7') Σκην.: Τρόι Μόργκαν **CHALK / ΚΙΜΩΛΙΑ (ΗΠΑ, 85') Δ. Δ.Π.** (Σκην.: Μάικ Εϊκελ

19:30 AFRAD SO / ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΝΑΙ (ΗΠΑ, 3')

Σκηνοθεσία: Τζέι Ρόζενμπλατ **a DARKNESS SWALLOWED / ΒΟΥΤΙΑ ΣΤΟ ΚΟΙΤΑΔΙ (ΗΠΑ, 78') Ε.Π.**

Σκηνοθεσία: Μπέτσι Μπρόμπεργκ

Μετά από έξι ολόκληρα χρόνια κινηματογράφησης α-διόρθων λεπτομέρειων, η Μπρόμπεργκ μοιάζει να κα-τάφερε το ακατόρθωτο: αιχμαλιώσει στο σκελνίτι τα όσρα αποτιμώματα που κάθε απόλο γεγονός αφήνει πάνω στη Γη. Σάντανς 2006.

21:30 AIR GUITAR NATION (ΗΠΑ, 81') Σκην.: Αλεξάντρα Λίππotts

Δύο Αμερικανοί αναγνωρίζονται για το ποιος θα εκ-προσωπήσει τη χώρα του για πρώτη φορά στο διεθνές πρωτάθλημα Air Guitar που γίνεται στο Ούλου της Φινλανδίας με ξεκαρδιστικά αποτελέσματα. Κατά φα-ντασίαν κιθαρίστες δίνουν ρεαλιτά ερμηνείας...στο πιο fun ντοκιμαντέρ της χρονιάς!

Παρουσία της σκηνοθέτιδας

Ακολουθεί πάρτι του τμήματος Μουσική & Φιλμ με τους Closer

23:30 BEFORE STONEWALL / ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΟΥΝΓΟΥΟΛ (ΗΠΑ, 87') Σκηνοθεσία: Τζον Κροσνίτι, Γκρέτα Βίλερ

Ένα εκπληκτικό ντοκιμαντέρ για την καλλιέργεια και εξέ-πλιωση της γκέι κουλτούρας στην Αμερική από τις αρχές του αιώνα μέχρι τις κατακλιωμένες αλλαγών εξεγέρσε-ρι